

۵۱۱ ~~۸۶۹~~ ۵۱۱

دعوت حق
ابوالکلام حسرت آزاد

کتبخانه و تحفہ مصدقہ میر تقی میر

۸۶۹
۵۱۱

تبرکات و قوت دین

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سلسلہ مضامین حضرت مولانا ابوالکلام صنا آزاد

نمبر ۹

۴۵۵
تالیف

دعوتِ حق

اثر خامہ

امام الاحرار حضرت مولانا ابوالکلام صنا آزاد مدظلہ العالی

تالیف محمد عباسیہ کا ایک صفحہ

دیہار مامون الرشید مناظرہ۔ اعلان اور دعوتِ حق کا نظارہ

جس کو

منشی مشتاق حمد ناظم قومی دارالاشاعت محلہ کوٹلہ شہر میرٹھ نے

ہندوستان پرنٹنگ ورکس دہلی میں چھپوا کر شائع کیا

قیمت ۶ ر

دوسری مرتبہ

مکتبہ دارالاشاعت
کوٹلہ شہر میرٹھ
۴۵۵
تالیف

مکتبہ دارالاشاعت
کوٹلہ شہر میرٹھ

مکتبہ دارالاشاعت

تاریخ خلافت

حضرت مولانا عبد الماجد صاحب سلمہ دیوبند کی جدید زبردست لکھ

دینیات کا صحیفہ

پہلا حصہ - خلافت الہیہ - جس میں حضور خلیفۃ اللہ الاعظم - رسول اکرم صلعم کی تمام زندگی سیرت نگاری کے ساتھ درج ہے - بعثت - نبوت - عرب کی تمدنی و اخلاقی و مذہبی حالت کا تذکرہ - ضرورت خلافت - علم خلافت کی بلندی - نیابت ربانیہ کی دعوت کا غلغلہ - مکی زندگی میں عدم تشدد - ہندو مسلم کے اتفاق کا معاملہ - مسئلہ ہجرت کا فلسفہ - دفاع و استطاعت و عمل محاربہ کا بیان - واقعات ہجرت - مدنی زندگی کی ترقی - یہود سے معاہدہ - غیر مسلموں سے اشتراک عمل غزوات کا سلسلہ - ہر غزوہ کا اصلی سبب اور اس کا ملکی و تمدنی و اخلاقی و مذہبی فائدہ و نتیجہ - وفود خلافت - مکتوبات خلافت - سفرائے خلافت کا تذکرہ - شامان عالم کو دعوت خلافت - حجة الوداع کا آخری خطبہ - وفات شریف کی وصیتیں - خلیفۃ اللہ کے خاندان و خدام کا بیان - خلیفۃ اللہ کی ابدی تعلیمات مذہبی اخلاقی تمدنی معاشرتی و سیاسی تعلیمیں - دو سو صفحات کا بمثل ہدیہ و تحفہ ہے ہر مسلمان مرد و عورت کو اس کا مطالعہ ضروری ہے - لکھائی چھپائی کا غزعمہ - عا
دوسرا حصہ و تیسرا حصہ و چوتھا حصہ جس میں موجودہ تحریک خلافت ہندوستان تک کا حال ہے زیر طبع ہیں - تفصیل مضامین علیحدہ

مشتاق احمد ناظم قومی دارالاشاعت محلہ کوٹلہ شہر میرٹھ

الَاٰمِنُوْنَ بِالْمَعْرُوفِ وَانْتَهَىٰ عَنِ الْمُنْكَرِ

تاریخ عیسائیہ کا ایک صفحہ

مسئلہ خلق قرآن اور مناظرہ دربار مامون الرشید

علمائے سلف کی حریت حقہ اور دعوت الی الحق کا ایک نظارہ!

اسلام کے ابتدائی عہدوں میں جن مسائل نے سب سے پہلے اختلاف و تفسیق کی بنیادیں رکھی ہیں، اور مسلمانوں کو کتاب و سنت کی صراط مستقیم اور صحابہ کرام کے اسوہ حسنہ سے انحراف کی راہ دکھائی ہے، ان میں سے ایک معرکہ الآراء اور شدید الاختلاف مسئلہ ”خلق و قدم قرآن“ کا بھی ہے

مسئلہ خلق قرآن

مسئلہ ”خلق و قدم قرآن“ مقصود یہ تھا کہ اللہ کا کلام جو ہمارے پاس ایک کتاب کی شکل میں موجود ہے، اس میں الفاظ ہیں اور معانی ہیں، الفاظ کی آواز ہے جو مختلف حرکات زبان و اطراف زبان سے بنتی اور نکلتی ہے معانی کے حقائق متصورہ ہیں جن کا وجود معقولی بھی ہے اور وجود خارجی بھی پس ان اعتبارات سے قرآن قدیم ہے یا حادث؟ مخلوق ہے یا غیر مخلوق؟

اس مسئلہ کو فلسفہ اور فلسفہ دان اقوام کے اختلاط نے پیدا کیا تھا۔ اسلام کی

اصلی سرزمین ان لا حاصل اور قوائے عملیہ کو بیکار کرنے والی کاوشوں سے بالکل پاک تھی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیشہ ان سوالات سے صحابہ کو روکا جو ان کی عملی زندگی اور ان کے نصب العین سے ان کو ہٹانے والے تھے۔ اسلام نے عمل و سعادت کی ایک ہی سیدھی راہ کھول دی تھی، اور وہ چاہتا تھا کہ مسلمان صرف اسی کی رہروی میں مشغول رہیں۔ آپ کے بعد تمام عہد صحابہ بھی اسی حال میں بسر ہوا۔ لیکن بنو امیہ کی حکومت نے نظام خلافت اسلامی میں ایک انقلاب عظیم کر کے اس کی اجتماعی قوت کی نشو و نما روک دی، اور نئے نئے فتنوں اور ہلاکتوں کا دروازہ کھول دیا۔ ایک بڑا فتنہ علوم عقلیہ قدیمہ اور مذہب کا غیر صالح اختلاط تھا۔ ایک طرف تو مسلم عجمی اقوام اپنی تمام پرانی بحثوں اور کاوشوں کو اپنے ساتھ لائیں، دوسری طرف اہل کتاب اور مجوسی علماء حکومت اموی کی تمام شاخوں اور محکموں پر حاوی ہو گئے۔ ان لوگوں نے جہاں اپنی مذہبی روایتیں مسلمانوں میں پھیلائیں، وہاں فلسفیانہ مباحث قدیمہ کا وہ دفتر پارینہ بھی کھول دیا۔ جو اسکندریہ و سوریا کے کھنڈروں اور جزیرہ سیپور و مدائن کے اطلال و آثار کے اندر مدفون ہو چکے تھے۔

در اصل اس سوال کو پیدا کرنا ہی ایک سخت ضلالت اور مسلک شریعت سے انحراف تھا۔ قرآن اللہ کا کلام ہے جس کو خدا کے رسول نے ہم تک پہنچایا۔ ہماری معلومات اس کی نسبت صرف اسی قدر ہے۔ اور اس سے ہدایت حاصل کرنے کیلئے اتنا علم کافی ہے۔ وہ مخلوق ہے یا قدیم؟ یہ سوال نہ تو خود قرآن نے ہمارے سامنے کیا، نہ اللہ کے رسول نے۔ نہ تربیت یافتگان عہد نبوت نے پس جو کچھ ضروری تھا وہ وہی تھا جو بتلادیا گیا، اور جو نہیں بتلایا گیا وہ ضروری ہی نہیں ہے اور اسکی فکرو کاوش میں ہمارے لئے کوئی سعادت نہیں۔

سلف صالح اور محدثین کرام کا یہی مسلک تھا، اور صرف اسی راہ میں امن تھا،

لیکن افسوس کہ مسلمان ان فتنوں سے بچ سکے جو ان سے پہلے کی قوموں میں موجب ضلالت ہو چکے تھے۔

پھر قدم و حدود کے اعتبار سے بھی دیکھا جائے تو مسئلہ بالکل واضح تھا، اور اس کی حقیقت ایک ہی تھی، اللہ اور اس کی تمام صفات کاملہ قدیم ہیں۔ اس کی ایک صفت کلام ہے، قرآن اللہ کا کلام ہے، پس حروف و اصوات و الفاظ کی جس مرتبہ منظمہ شکل میں وہ موجود ہے اسکی حقیقت نظمی و ترتیبی کو بھی قدیم ہی ہونا چاہئے۔

لیکن فلسفیانہ کاوشوں نے ایک صاف بات کو پیچیدہ بنا کر نظر و بحث کی اور راہیں بھی کھول دیں۔ فرقہ معزلہ نے جو فلسفہ و معقولات یونانی سے متاثر ہو چکا تھا، اس مسئلہ کو بالکل دوسری نظر سے دیکھا۔ انہوں نے کہا کہ قرآن کریم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوا۔ اس سے پہلے نہ تھا۔ وہ ایک بامعنی عبارت ہے عبارت جملوں سے مرکب ہے، جملے الفاظ سے، اور الفاظ حروف سے۔ یہ حروف اور یہ الفاظ جب ہماری زبان سے نکلتے ہیں۔ تو ہماری آواز ہوتے ہیں جو اس سے پہلے نہ تھی، اور جب حدود ہمارے ہی حلق و زبان سے ہوا۔ پس ان اعتبارات سے قرآن مخلوق ہے قدیم نہیں ہو سکتا۔ علاوہ بریں اللہ ہر شے کا خالق ہے قرآن بھی اشیاء میں داخل ہے۔ اسے بھی مخلوق ہونا چاہئے۔

ان خیالات سے معزلہ نے سخت ٹھوکر کھائی انہوں نے دعوائے کردیا کہ قرآن مخلوق ہے، اور اس طرح گمراہی و فساد کا ایک بڑا دروازہ امت پر کھول دیا۔ انکی ہدایت فلسفیانہ کاوشوں کے اندر گم ہو گئی۔ وہ یہ نہ سمجھے کہ اصوات حروف کا مخلوق ہونا جو انسان کا فعل ہے دوسری چیز ہے اور قرآن کا مخلوق ہونا جو ایک حقیقت نظمی و ترتیبی کا نام ہے بالکل دوسرا ہے۔ قرآن حکیم کو کسی اعتبار سے بھی مخلوق و حادث نہیں کہہ سکتے۔ وہ نہ تو حرفوں کا نام ہے اور نہ ان آوازوں کا جو انسان کے حلق سے نکلتی ہیں۔ "الحمد لله رب العلمین"

کا ہر حرف اور ہر لفظ اپنی انفرادی حالت میں جو آواز پیدا کرتا ہے، اور انکی حرکات صوتیہ سے جو نتوج ہوا کے ذرات میں ہوتا ہے یقیناً حادث ہے۔ لیکن ساتھ ہی وہ قرآن بھی نہیں ہے۔ قرآن تو اس حقیقت نظمی کا نام ہے جو ان حروف کی ایک خاص الہی ترتیب و تنظیم سے تشکیل ہوئی، اور ”الحمد لله رب العالمین“ بنکر مسانوحی پر جاری ہوئی۔ وہ قدیم ہے، اس لئے کہ خدا بھی قدیم ہے۔

گلستاں کا ہر حرف اور ہر لفظ سعدی کا کلام نہیں ہے، لیکن گلستاں سعدی کی ہے۔ اس لئے وہ حقیقت جو انفرادی حروف و اصولت کے علاوہ ہے اسی کا نام گلستاں ہوگا اور وہی سعدی کی تصنیف ہے۔

پس ”قرآن“ جس کتاب کا نام ہے، وہ کسی اعتبار سے بھی مخلوق نہیں ہو سکتی بمعزلہ نے اسے مخلوق قرار دیکر ایک طرف تو ان بحثوں کا دروازہ کھولا جو اسلام کے لئے سب سے بڑا فتنہ تھا، دوسری طرف قرآن کی الہی عظمت و قدوسیت کے اعتقادی اساس کو بھی سخت صدمہ پہنچنے کا امکان پیدا کر دیا۔ قرآن کی ربانی و الہی عظمت کا اعتقاد اسلام کی تمام کائنات زندگی کی اصلی روح تھی۔ پس اگر آغاز عہد ہی میں اس کی پوری حفاظت نہ کی جاتی تو بہت جلد وہ وقت آجاتا جب لوگ تورات اور انجیل کی طرح قرآن حکیم کی عزت الہی کو بھی غارت کر دیتے۔

اللہ تعالیٰ نے فرزند ابن اسلام کی سب سے بڑی مقدس و حامل شریعت و عبادت یعنی محدثین کرام کو اس بدعت مضلہ کے انداد کے لئے کھڑا کر دیا اور انھوں نے اپنا خون بہا کر اس مسئلہ کے دست برد سے قرآن حکیم کی حفاظت کی۔

مسئلہ کی اہمیت

آجکل کے بعض رباب علم و نظر کا خیال ہے کہ اس قسم کی بحثیں جنکے لئے ہمارے

سلف صالح اور علماء حق نے ایک عظیم الشان داخلی جہاد کیا اور اکثر اوقات اپنی زندگیوں تک کی قربانی کر دی، محض ایک لفظی نزاع تھی، اور صرف سو فہم و کج ذہنی نے ان کو اہم دو قیوع بنا دیا تھا۔

وہ ان لوگوں کی عقلوں پر تعجب کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم ان سے زیادہ عقلمند ہیں۔ کیونکہ ان بھٹوں کی بے وقعتی و بے اثری کو خورد مسندانہ محسوس کر رہے ہیں۔ لیکن افسوس کہ ہم ان سے متفق نہیں ہو سکتے۔ یہ مسائل جس عہد میں پیدا ہوئے وہ اسلام کی نشو و نما، اجتماعی کا ابتدائی عہد تھا۔ اس کے سرچشمے پھوٹ کر بہہ رہے تھے، اور ایک تنکا بھی ان کی راہ میں آجاتا تھا تو خوف ہوتا تھا کہ یہی تنکے جمع ہو کر ایک دن بڑی بڑی ہنروں کے دہانوں کو بند کر دیں گے۔ محدثین کو ہم نے اس حقیقت کو سمجھا، اور اسلام کی حفاظت کے لئے کمر بستہ ہو گئے، ان کی مثال اس جانباز عاشق کی سی تھی، جو اپنے معشوق کے تلواروں میں ایک کانٹے کی چھین بھی دیکھتا ہے تو اس زور سے چیختا ہے، گویا اُس کے پہلو میں خنجر نے شگاف کر دیا۔ وہ اُس ایک ایک تنکے، ایک ایک کانٹے، اور مٹی کے ایک ایک ذرے کے لئے اپنی گردنوں کو فوج کر دینا چاہتے تھے جو اسلام کی راہ میں آجائیں، اور اُس کی صراطِ مستقیم کو آلودہ کرنا چاہیں۔ اگر اس وقت اللہ تعالیٰ فرزندِ انِ اسلام کی اس سب سے زیادہ برگزیدہ جماعت کے دلوں کو اپنے اہام سے معمور نہ کر دیتا، اور ایک داخلی جہاد عظیم کر کے ان تمام فتنوں کا سد باب نہ کرتے تو آج دنیا میں اسلام کی بھی وہی حالت ہوتی جو دنیا کے تمام محرف و مسخ مذاہب کی نظر آ رہی ہے، اور اس کی حقیقی تعلیم کو بھی طرح طرح کی بدعات و محدثات کا سیلاب بہا لیکھا ہوتا۔

آج ہمارا حال یہ ہے کہ اسلام کی گردن پر تلواریں چلتی ہیں، تو تمہیں اتنا بھی

صد مہ نہیں ہوتا جتنا کسی انگلی کے پوٹے میں سوئی کی خلش سے ہو سکتا ہے۔ تم ان پاک روحوں اور خدا کے کلمہ حق کے جاں نثاروں کی حالت کا کیا اندازہ کر سکتے ہو جو اس کی راہ میں ایک تینکے کے آجانے سے بھی اس طرح بے چین ہو جاتے تھے، گویا ان کے بستر پر دھکے ہوئے انگارے بچھا دیئے گئے!

قرآن حکیم کی جس حفاظت و عظمت پر تم آج ناز کرتے ہو یہ دراصل انہی محدثین کرام کی حق پرستیوں کا نتیجہ ہے جنہوں نے اس کو بھی گوارا نہ کیا کہ کوئی نئی آواز قرآن کے لئے اٹھائی جائے اور کوئی بات اس کی نسبت کہی جائے جو اس کی غیر انسانی عظمت کی تنزیہ و تقدیس کو ٹہنہ لگائے۔

پھر اس سے بھی قطع نظر کرو۔ یہ مسئلہ محض ایک لفظی نزاع ہی کب تھا؟ معتزلہ کہتے تھے کہ قرآن مخلوق و حادث ہے۔ ہر مسلمان کو اس کا اعتقاد رکھنا چاہئے۔ اور اس طرح قرآن کے لئے ایک ایسی بات کہتے تھے اور ایک ایسی بات کا اقرار کرنا چاہتے تھے جس کا اقرار نہ تو خود قرآن نے کرایا اور نہ رسول نے کچھ کہا، پھر کیا یہ ایک سخت فتنہ نہ تھا جو نئی نئی اعتقادی بدعتوں کا ابلیسی دروازہ کھولتا تھا؟ اور کیا یہ شریعت پر حملہ کرنا اور اسلامی اعتقاد کی ترمیم نہ تھی؟

محدثین کرام نے جن مقاصد کی بنا پر اس طرح کے تمام فتنوں کی مخالفت کی اور کسی شکل میں بھی ان کو گوارا نہ کیا، واقعات نے ثابت کر دیا ہے کہ وہ یکسر صحیح و قی تھے۔ ہم دیکھ رہے ہیں کہ انہی مسائل نے بالآخر اسلام کی حقیقی تعلیم کو طرح طرح کی خارجی ضلالتوں سے آلودہ کیا، اور ان کوششوں کے بعد بھی اسلامی عقائد غیر دینی اثرات و اختلاط سے محفوظ نہ رہ سکے۔ صرف محدثین کرام ہی کا ایک گروہ ایسا نظر آتا ہے جن کے دلوں کو اللہ نے اپنی حفاظت میں لے لیا تھا۔ نہ تو انقلابات علمی کے مؤثرات ان کی استقامت حق پر غالب آسکے۔ اور نہ انسانی افکار و ادہام کی

دلکشیاں ان کے دلوں کو جمال قرآن و سنت کے عشق سے پھر سکیں۔ فی الحقیقت یہی وہ پاک جماعت تھی جس کے لئے زبان نبوت نے اول روز ہی حکم سُنا دیا تھا۔ لا یزال طائفة من امتی قائمین علی الحق، حتی یأتی امر اللہ و ہم غالبون۔

بہر حال علماء حق اور محدثین کرام نے اس بدعت شدیدہ اور فتنہ عظیمہ کا اس قوت و سرفروشی کے ساتھ مقابلہ کیا کہ تمام دنیا کی حق پرستی و امر بالمعروف کی تاریخ میں اس کے واقعات کی یادگار رہیں گے۔

اگر یہ مسئلہ صرف عامہ معتزلہ تک محدود رہتا تو پیر و ان اسلام کے سواد اعظم کے لئے (جو اس کا مخالف تھا) کوئی مصیبت نہ تھی، یہ صرف بحث و دلائل کا میدان ہوتا اور زبان و قلم کا جہاد اس کے لئے کافی تھا لیکن مصیبت یہ تھی کہ حکومت و قسطنطنیہ اس مذہب کا ساتھ دیا، اور بعض خلفائے عباسیہ نے معتزلہ کے ساتھ ہو کر خلق قرآن کو مسئلہ کو بھر پھیلا نا چاہا، انھوں نے حکومت کے زور، سزاؤں کے اعلان، قید خانوں کی زنجیروں، اور جلا دوں کی تلواروں کو حرکت دی، اس لئے یہ علمی مسئلہ علمی نہ رہا بلکہ رباب حق کے ابتلاؤں و آزمائش کی ایک ہیبت ناک ہولناکی بن گیا۔

مامون الرشید کا استبداد

خلفائے عباسیہ میں مامون الرشید عباسی ایک عجیب و غریب حکمران گذرا ہے۔ اس کی زندگی میں بعض چیزیں بالکل متضاد جمع ہو گئی تھیں۔ وہ ایک طرف علوم اسلامیہ کا ماہر تھا، عربیہ کا کامل الفن تھا، علم و حکمت کا عاشق اور حریت و آزادی کا حامی تھا۔ اس کی حریت پسندی نے دنیا کے تمام مذہبوں کو مطلق العنان چھوڑ دیا تھا۔ الحاد آزاد تھا،ثنویت کی پرستش نہ تھی، مانویت علانیہ ظاہر کی جاتی تھی۔ مزدکیہ

کے لئے کوئی درہ نہ تھا، یونان و ایران کے جن ملحدانہ مذاہب کو کبھی بھی پناہ نہ ملی تھی وہ بغداد کی گلی کوچوں میں پرورش پا رہے تھے۔

لیکن دوسری طرف اسلام کے اندرونی مذاہب و اختلافات کے میدان میں اگر دیکھے، تو اس کے ہاتھ میں استبداد کی بے پناہ تلوار اور زبان پر جبر و قہر کے سخت سخت احکام نظر آتے ہیں!

مامون الرشید کے اسی استبداد و داخلی کے سلسلہ میں مسئلہ خلق قرآن کا فتنہ عظیم بھی ہے، جسے تیسری صدی ہجری میں علماء حق کے لئے ابتلا و امتحان کا ایک نہایت نازک وقت پیدا کر دیا تھا۔ اُس نے معتزلہ کا مذہب خلق قبول کر لیا، اور اسی کو حق و باطل اور اسلام و کفر کا معیار قرار دیا۔ اس نے چاہا کہ اپنی حکومت کے جبر و قہر سے لوگوں کو مجبور کرے، اور اس چیز کا اقرار کرے جس کے لئے شریعت نے انھیں کوئی حکم نہیں دیا ہے۔ بلاشبہ وہ اپنے بجائی امین الرشید کو قید خانہ کی کوٹھڑی میں قتل کرا سکتا تھا، اور یقیناً اُس کے بھیجے ہوئے جلا دوں کی تلواروں میں یہ قدرت تھی کہ مسکین امین کے تئیں کی ڈھال پر غالب آجائیں۔ لیکن اس کی پوری حکومت اور حکومت کی تمام طاقتیں بھی اس سے عاجز تھیں کہ حاملین شریعت اور علماء حق کے استقامت و ثبات پر غالب آسکیں، اور ان کو حق و ہدایت کی اُس راہ سے پھر دیں جس پر ان کا یقین اور نور ایمان اُنھیں چلا رہا تھا۔

تاہم فتنہ عظیم تھا، اور اس کے قہار نے نتائج نے وہ سب کچھ کیا جو ایسے مواقع میں ہمیشہ ہوا ہے۔ بہت سے علماء حق قید ہوئے۔ بہت سے جلا وطن کئے گئے۔ بعض خاک و خون میں بھی تر پئے، اور بہتوں کے قدم جادہ ثبات سے ڈگمگا بھی گئے۔

فتنہ کی ابتدا

غالباً سب سے پہلے ۲۱۰ھ ہجری میں مامون الرشید نے خلق قرآن کے مسئلہ کا

سرکاری طور پر اعلان کیا اور دارالخلافتہ میں بحث و مباحثہ کا بازار گرم ہوا لیکن جبر و تشدد کی ابتدا اسلئے سے نظر آتی ہے، جبکہ مامون الرشید پوری قوت کے ساتھ آمادہ ہو گیا تھا کہ تلوار کے زور سے خلقِ قرآن کا مذہب مسلمانوں میں پھیلائے۔

چنانچہ اسی سنہ میں اس نے ایک فرمان اسحاق بن ابراہیم گورنر بغداد کے نام بھیجا۔ فرمان کا مضمون یہ تھا کہ تمام علماء شہر کو جمع کرو۔ جو لوگ خلقِ قرآن کا اقرار کریں انہیں چھوڑ دو، جو انکار کریں ان کی نسبت خبر دو۔ پھر دوسرا فرمان بھیجا کہ بشر بن ولید الکندی قاضی القضاۃ ابراہیم بن مہدی اگر انکار کریں تو قتل کر دیئے جائیں لیکن ان کے علاوہ دیگر منکرین خلقِ قرآن کو صرف قید کر دیا جائے (ابوالفداء جلد دوم صفحہ ۳۱)

ابراہیم بن مہدی کے قتل کا تو پولیٹیکل اسباب سے وہ خواستگار ہی تھا۔ لیکن بشر بن ولید کے لئے قتل کی سختی اس لئے تھی کہ وہ قاضی القضاۃ تھے۔ افسوس کہ ان دونوں کائنات اس پہلی آزمائش ہی میں ہلاک ہو گیا۔ اور خلقِ قرآن کا اقرار کر کے اپنی جان بچالی، اور بہت سی کمزوروں نے بھی ان کا ساتھ دیا۔ لیکن علماء حق کی ایک مقدس جماعت ایسی بھی تھی جس کے لئے حکومت کی تلواروں اور دنیوی عقوبتوں کے فرمانوں سے بڑھ کر خدا کا فرمان ہیبت و سطوت رکھتا تھا انہوں نے صاف انکار کر دیا، اور قید خانہ کی بیڑیاں خوشی خوشی پہن لیں۔

اس جماعت حق کا سر تاج وہ وجود مقدس و مبارک تھا جسکو شریعت کے احیاء و تجدید اور کتاب و سنت کے مسلکِ قویم کے اعلان و حفظ کی خدمت درگاہِ الہی سے سپرد ہوئی تھی، اور جس کی قربانی کو خدا نے اس فتنہ کے استیصال کے لئے روز ازل ہی سے چن لیا تھا۔ یعنی حضرت امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ جوفی الحقیقت تمام آئمہ سلف میں اپنی مخصوص فضیلتوں کی بنا پر ایک ہی شخص ہیں

جن کو "امام اہل سنت والجماعت" کے لقب سے پکارا جاسکتا ہے۔
 ہم کبھی آئندہ امام موصوف کی اس یادگار قربانی کا حال تفصیل
 لکھیں گے یہاں صرف اسی قدر اشارہ کر کے ایک دوسرے واقعہ کی طرف
 متوجہ ہوتے ہیں۔

جامع رصافہ

اس واقعہ کے بعد ہی مصائب و محن کا ایک سیلاب اُمنڈ آیا اور تمام بغداد
 کانپ اُٹھا۔ علماء کے سامنے صرف دو ہی راہیں تھیں، یا اس چیز کا اقرار کریں
 جس کا اقرار شریعت نے ان سے نہ کرایا، یا جلاوکی تلوار دیکھیں اور قید خانہ کی زنجیروں
 سے ہم آغوش ہوں بہتوں نے بغداد سے ہجرت کی۔ بہتوں نے گھر سے نکلنا پسند
 کر دیا۔ بہتوں کی عزت گزینی یہاں تک بڑھی کہ جمعہ کی جماعت کی شرکت بھی ترک
 کر دی لیکن کسی کو اس کی جرأت نہیں ہوتی تھی کہ مامون الرشید کی سطوت و
 جلال کے مقابلے کے لئے اُٹھے اور اس جبر و قہر اور تسلط غیر شرعی سے
 اُسے روکے۔

مامون نے گزشتہ واقعات ہی پر قناعت نہ کی، بلکہ استبداد و جبر کا ایک
 قدم اور آگے بڑھایا۔ بغداد کی سب سے بڑی مسجد "جامع رصافہ" تھی جو رصافہ کے
 شرقی جانب واقع تھی اور جس کا صحن ہمیشہ علمائے ملت کے درس و مواعظ کی مجلسوں
 سے پُر رہتا تھا۔ مامون نے حکم دیا کہ فقہاء اور محدثین میں سے کوئی عالم مسجد
 میں درس نہ دے، اور نہ لوگوں کے مجمع میں بیٹھے۔ صرف بشر مریسی اور محمد بن
 جہم کے لئے یہ منصب مخصوص ہے جو اکابر معتزلہ، اور خلق قرآن کے
 دعاۃ میں سے تھے

اپنی دونوں شخصوں کے ہاتھ میں تمام فقہار و محدثین کی موت و حیات کا
رشتہ دیدیا تھا۔ جو عالم مسئلہ خلق قرآن کی مخالفت میں ایک لفظ بھی زبان سے
نکالتا تھا، پولیس اُسے گرفتار کر لیتی تھی۔ اور ان کے سامنے لیجاتی تھی۔ وہ جو
حکم دیتے تھے اُس کی معافیت کیجاتی تھی۔ علماء کا ایک بہت بڑا گروہ جو اپنے اندر
سچائی کے لئے دُکھ اٹھانے کی طاقت نہیں رکھتا تھا، بظاہر ان کا ہمزبان بن گیا تھا
اور نفاق کی سپر پران کی تلوار کو روکتا تھا۔

یہ متوحش خبریں بہت جلد تمام عالم اسلامی میں پھیل گئیں اور ہر شہر میں
اسی فتنہ کا چرچا ہونے لگا۔

شیخ عبد العزیز الکنانی

مکہ معظمہ میں اس وقت ایک عالم حق اور محدث عصر شیخ عبد العزیز بن یحییٰ
کنانی تھے، انھوں نے جب اس فتنہ کا حال سنا اور مامون کے قہر و جبر، معتزلہ کی
استیلاء، اور علماء کی خاموشی کی سرگزشتیں معلوم کیں، تو غیرت حق کے جوش
اور امر بالمعروف کی روح ایمانی کے اضطراب سے بے اختیار ہو گئے اور عزم
بالبحریم کر لیا کہ اس فتنہ کے انسداد کی راہ میں اپنی زندگی قربان کر دیں گے۔ وہ اپنے
رسالہ میں جو خاص طور پر اسی واقعہ کی نسبت لکھا ہے اور جس کا قلمی نسخہ جامع اموی
دمشق کے کتب خانہ میں محفوظ ہے، لکھتے ہیں:-

اتصل بی وانا بکلمۃ ما ابلی بہ	میں مکہ میں تھا جب مجھ کو بغداد کے واقعات معلوم ہوئے
الناس فی بغداد وکیف استتال	کہ کس طرح مسلمان ایک سخت مصیبت میں مبتلا ہو گئے
علیہم بشر الماریسی ولبس علی	ہیں۔ اور کس طرح بشر مریمی ان پر سختیاں کر رہا ہے
اصیر المؤمنین و عامۃ اولیائہ	اور کس طرح امیر المؤمنین اور ارکان سلطنت پر اس کا

ناطار زومی، وخرجت من بلدی
متوجهاً الى ربی، واسأله سلامتی
حتى قدمت بغداد فشاہدت
من غلظ الامر وامتدادہ اضواء
ماکان يتصل بی
سخت و پُر مصیبت ہے جتنا میں نے سنا تھا۔ انتہی۔
ہم شیخ موصوف کے رسالہ سے اس سفر حق اور جہاد امر بالمعروف کے واقعات نقل کرتے ہیں۔

ورود بغداد

شیخ عبدالعزیز بغداد پہنچے اور یہاں کے تمام حالات معلوم کئے۔ سب سے پہلے مرحلہ یہ تھا کہ وہ کسی طرح مامون الرشید کے دربار تک پہنچیں، اور اس مسئلہ کے متعلق امر بالمعروف کا فرض ادا کریں۔ لیکن اس میں بڑی ہی مشکلیں تھیں۔ ہر قدم پر اس کا خون لگا تھا کہ کہیں مامون کے مقابلہ سے پہلے ہی گرفتار نہ کر لئے جائیں۔ یا قتل کا فتوے نہ دیدیا جائے۔

وہ اللہ کی طرف جھکے، اس راہ میں اسکی نصرت غیبی سے مدد چاہی، اور ایک خاص تدبیر کر کے جمعہ کے دن جامع رصافہ میں پہنچے۔ ان کا چھوٹا سا لڑکا بھی انکے ساتھ تھا۔

جامع رصافہ میں کلمہ حق کا اعلان

مناز جمعہ ابھی ختم ہی ہوئی تھی کہ لوگوں نے حیرت و تعجب کے ساتھ ایک عجیب واقعہ دیکھا۔ ایک شخص جو اپنی صورت اور لباس سے مکہ کا باشندہ معلوم ہوتا ہے پہلی صف میں کھڑا ہو گیا ہے، ایک چھوٹا سا بچہ اُس کے بالمقابل ایک ستون سے پیٹھ

لگائے اس کی طرف نگراں ہے، اور بآواز بلند یا ہم سوال وجواب ہو رہا ہے۔
 اجنبی نے پکار کر پوچھا: ”میرے بیٹے! قرآن کی نسبت تو کیا کہتا ہے؟“
 بچے نے پکار کر جواب دیا: ”کلام اللہ، منزل، غیر مخلوق۔ اللہ کا کلام، اتارا
 ہوا، غیر مخلوق!!“

آہ! یہ چند لفظ تھے جو ایک بچے کی زبان سے نکلے۔ لیکن فی الحقیقت اپنی کے
 اندر دعوت حق اور امر بالمعروف کی ایک کائنات ایمان مخفی تھی۔ یہ وہ صدیقی تھی
 جس کے لئے اس وقت بغداد کا ایک ایک ذرہ پیاسا تھا۔ لیکن اس کی درودیلوار کو
 برسوں سے نصیب نہیں ہوئی تھی۔ صرف ایک بار اس جگہ کو کہدینا ہی وہ جہاد و
 اعظم تھا جس کی فضیلت کے آگے ایک ہزار برس کی شبہائے عبادت اور روزگار
 صیام بھی کچھ حقیقت نہیں رکھتے تھے!

اس لئے نہیں کہ خلق قرآن کا مسئلہ دعوت حق کی قوتوں کے خرچ کرنے کیلئے
 سب سے بڑا مصروف تھا، اور اس لئے بھی نہیں کہ اس صدر کے ایک بار بلند
 ہو جانے سے وہ جیل خانہ کھل جاسکتے تھے جن کے اندر علماء حق مجبوس تھے
 اور وہ زنجیریں ٹوٹ جاسکتی تھیں جو امام احمد بن حنبل اور محمد بن نوح کے
 پاؤں میں پڑی تھیں، بلکہ صرف اس لئے کہ جبر و استبداد غیر شرعی سے ایک
 کلمہ حق کو کہنا جرم قرار دیا گیا تھا، اور انسان کا ہاتھ بڑھ رہا تھا تاکہ خدا کی
 کھولی ہوئی زبانوں کو بند کر دے پس اس وقت زمین کے ہر اُس بسنے والے
 پر جو خدا کو جانتا اور خدا کے رشتہ کو اپنے دل میں رکھتا تھا، فرض ہو گیا تھا
 کہ اس انسانی جبر کو توڑے، اور خدا کی وفاداری کے لئے انسانی اطاعت سے
 سکرش ہو جائے

اس وقت برسوں کے کاموں اور صدیوں کے ارادوں کی ضرورت نہ تھی

بلکہ صرف ایک ہی مقدس لمحہ کی جس کے اندر صدائے حق کی ایک نڈر آواز بلند ہو جائے۔ اس ایک آواز کا بلند کر دینا ہی اصلی کام تھا۔ اس کے بلند کر دینے کے بعد یہ سوال نہیں کیا جاسکتا کہ اس نے کام کیا کیا؟ حق کا کہنا جب جرم ہو جائے تو حق کہہ دینا ہی سب سے بڑا کام ہے!

اگر شیخ عبدالعزیز کنانی اس کے بعد ہی قتل کر دیا جاتا، جب بھی اس کے کام کی عظمت کا ایک ذرہ بھی نہ گھٹتا۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في فرياء سب من سب مني
عنه وسلم افضل الجمل
كلمة حق عند سلطان جابر
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ سب سے زیادہ
فضیلت والا جہاد کلمہ حق ہے جو کسی جابر بادشاہ
کے مقابلہ میں کہا جائے۔

حاکم پولیس اور شیخ کی گفتگو

اس سوال و جواب کی ایک ہی صدائے تمام مسجد کے اندر تہلکہ مچا دیا۔ لوگ حیرت سے دم بخود ہو گئے اور حیران ہو کر ایک دوسرے کا منہ تکنے لگے بہت سے لوگ بھاگے کہ اب کوئی بڑی ہی مصیبت آنے والی ہے۔ لیکن شیخ عبدالعزیز بے خوف و ہراس اپنی جگہ پر کھڑے تھے، اور ان کا لڑکا سامنے کے ستون سے ٹیک لگائے دوبارہ منتظر سوال تھا!

اتنے میں کو تو ال شہر سپاہیوں کی ایک جماعت لیکر مسجد میں پہنچ گیا، اور شیخ عبدالعزیز اور ان کے لڑکے کو گرفتار کر کے اپنے صیغہ کے رئیس اعلیٰ کے دفتر میں لے گیا، جس کو آجکل کی اصطلاح میں پولیس کمشنر کہنا چاہئے اس وقت بغداد کا پولیس کمشنر عمر بن مسعود تھا۔ دونوں میں حب ذیل گفتگو ہوئی:-

عمر بن مسعودہ پولیس کمشنر۔ ”کیا تم پاگل ہو؟“

شیخ عبد العزیز۔ ”نہیں“

عمر و۔ کسی نے تمہیں بہکایا ہے؟

شیخ۔ نہیں۔

عمر و۔ خود کشی کرنا چاہتے ہو؟

شیخ۔ نہیں۔ الحمد للہ میں صحیح العقل ہوں، اپنے ہوش و حواس میں ہوں اور

علم و معرفت رکھتا ہوں۔

عمر و۔ کسی نے تم پر ظلم کیا ہے۔ تم مظلوم ہو؟

شیخ۔ نہیں۔

عمر بن مسعودہ نے کو تو ال سے کہا کہ اسے پوری نگرانی و حفاظت کے ساتھ میرے مکان پر پہنچا دو۔ سپاہیوں کی جماعت نے شیخ کو گھیر لیا، دو آدمیوں نے ان کے دونوں ہاتھ اپنے اپنے ہاتھوں میں لے لئے اور پولیس کمشنر کے مکان میں داخل ہوئے۔

عمر بن مسعودہ (پولیس کمشنر) ان سے پہلے ہی مکان پہنچ گیا تھا، اور صحن میں ایک آہنی کرسی پر بیٹھا تھا۔ ایک ہنایت ہی مکلف اور مطلقاً افسر پولیس کی وردی اس کے جسم پر تھی۔ شیخ کو اپنے سامنے کھڑا کر کے اس نے مزید تحقیق شروع کی۔

عمر و۔ تم کہاں کے رہنے والے ہو؟

شیخ۔ مکہ معظمہ کا۔

عمر و۔ آج مسجد میں تم نے جو کچھ کیا اس سے تمہارا مقصد کیا تھا؟

شیخ عبد العزیز نے اپنے رسالہ میں یہاں ”شوار“ کا لفظ لکھا ہے۔ شوار سے مقصود وہ خاص لباس ہے جو اس زمانہ کے افسر فوج و پولیس کی سرکاری وردی ہوتی تھی۔

شیخ۔ طلبت القمۃ الی اللہ ورجاء الزلفی لدیہ! (اللہ کے قرب کی طلب اور
اس کے رضا کی امید!)

عمر و۔ نہیں تمہارا مقصد یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس واقعہ کے ذریعہ شہرت حاصل
کرو، اور چونکہ تم اس کے نتائج سے ناواقف ہو اس لئے حماقت سے سمجھتے ہو کہ یہ
شہرت وسیلہٴ رزق ہو جائیگی، اور لوگوں سے مال و دولت لوٹ سکو گے۔

شیخ۔ اگر اعلانِ حق کے سوا اور کوئی خیال میرے سامنے تھا تو وہ صرف یہ تھا کہ
کسی طرح امیر المومنین کے حضور تک پہنچوں اور اُن کی موجودگی میں اس مسئلہ کی
نسبت مدعیانِ خلقِ قرآن سے مناظرہ کروں۔

عمر و۔ سبحان اللہ! اس کی بھی آپ کو جرات ہے۔

شیخ۔ تم کو میری خواہش پر تعجب کرنے اور حقارت کی نظر ڈالنے کا کوئی حق نہیں
تم امیر المومنین کو سب سے بڑا سمجھتے ہو گے، مگر میں خدا کو سب سے بڑا یقین کرتا ہوں!
عمر و۔ اچھا یہی سہی، پھر کیا تم تیار ہو کہ امیر المومنین کے دربار میں اس عقیدہ کو
ظاہر کرو اور علماء سے مناظرہ کرو؟

شیخ۔ الحمد للہ اللہ کی مدد سے بالکل تیار ہوں۔ صرف یہی ایک چیز ہے جس نے مجھے
یہاں تک پہنچایا، اور میں نے دیدہ و دانستہ ایک ایسے شدید خطرہ میں اپنے آپ کو
اور اپنے عزیز بچے کی جان کو ڈال دیا۔ خدا کی مقدس کتاب کی عزت برباد ہو رہی ہے
اور اس کی نسبت اس بات کا اقرار لیا جا رہا ہے جس کا اقرار خدا اور اُس کے رسول نے
نہیں لیا۔ مسلمانوں کی زبانوں کو خدا نے کھولا ہے، مگر تم بند کر رہے ہو، اور بغیر کسی جرم
و قصور کے بندگانِ خدا طرح طرح کی تکلیفوں میں مبتلا ہو رہے ہیں۔ پس میں علم رکھتا ہوں
مجھے شریعت کی معرفت خدا نے عطا فرمائی ہے۔ میرا فرض ہے کہ اس فتنہ کے انسداد
کی کوشش کروں۔ نتیجہ اللہ کے ہاتھ میں ہے۔

عمر و۔ اچھی بات ہے۔ تم امیر المومنین کے دربار تک پہنچا دے جاؤ گے، لیکن اگر وہاں پہنچ کر تم نے اپنا کوئی اور مقصد ظاہر کیا اور ثابت ہو گیا کہ اس مسئلہ کا اظہار محض ایک بہانہ بھانہ تھا تو پھر؟

اس مسئلہ کے خلاف بحث کرنے کے لئے دربار میں جانا اس وقت ایک ایسی عجیب بات تھی کہ کسی طرح عمرو بن سعد کو اس کا یقین نہیں آتا تھا، وہ سمجھتا تھا کہ کوئی اور ذاتی مقصد ہے دربار تک پہنچنے کے لئے اس مسئلہ کو وسیلہ بنا لیا ہے) شیخ۔ اگر ایسا ہو تو میرا خون تمہارے لئے حلال ہے۔

عمر و۔ تمہارے خون کے حرام ہونے میں تو مجھاب بھی شبہ ہے، جبکہ تم امیر المومنین کے حکم کی علانیہ مسجد میں توہین کر چکے ہو۔

شیخ۔ حکم صرف خدا اور اس کے قرآن کا ہے۔

عمرو بن سعد نے گھوڑا طلب کیا، اور کووال سے کہا کہ میں دربار کی طرف جاتا ہوں، تم شیخ اور اس کے لڑکے کو سپاہیوں کے حلقہ میں لیکر پیچھے پیچھے آؤ۔ شہر کی تمام خلقت ان عجیب غریب باپ بیٹوں کو حیرت اور افسوس کی نظروں سے دیکھ رہی تھی، جنہوں نے موت کی تلاش میں بغداد کا سفر کیا تھا اور اب اسکے منہ میں بے خوف و خطر جا رہے تھے۔

راہ میں انہوں نے لوگوں کی آوازیں سنیں جو کہہ رہے تھے:-

”دار الخلافہ میں باہر کے مسافر زندگی اور راحت کے لئے آتے ہیں لیکن انہوں نے موت کے عشق میں اپنا گھر چھوڑا“

کیا واقعی ان دونوں نے موت کے لئے اپنے وطن عزیز کو چھوڑا تھا؟

ہاں مگر اس موت کے لئے جو تمام اُمت مرحومہ کو استبداد کی موت سے نجات دلا کر حریت حق کی زندگی بخشے والی تھی! بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ

قصر شاہی بغداد کے شرقی حصہ میں تھا۔ یہ مجمع دجلہ کو عبور کر کے ایوان خلافت تک پہنچا اور عمرو بن سعدہ شیخ کو کو تو ال کی حفاظت میں چھوڑ کر خود اندر گیا کچھ عرصہ کے بعد واپس آ کر شیخ سے کہا۔

میں نے تمہارا حال امیر المومنین کی خدمت میں عرض کر دیا کہ تم مسئلہ خلقِ قرآن کی نسبت اُن علماء دار الخلافہ سے مناظرہ کرنا چاہو جو خلق کے قائل ہیں امیر المومنین نے اسے منظور فرمایا۔ پیر کے دن مجلس مناظرہ منعقد ہوگی، امیر المومنین خود بنفس نفیس شریک مجلس ہونگے۔ اگر پیر تک کے لئے کسی شخص کو اپنی ضمانت میں پیش کرو تو تمہیں رہا کر دیا جائے۔

شیخ نے کہا میں مسافر ہوں کسی شخص سے یہاں جان پہچان نہیں رکھتا کہ اسکی ضمانت پیش کر سکوں، علی الخصوص ایسی حالت میں کہ ایک شاہی مجرم ہوں میرے لئے کسے پڑی ہے کہ اپنی جان مصیبت میں ڈال لیگا؟

عمرو نے کہا۔ ”خیر ہم تم پر اعتماد کرتے ہیں۔ جب تم اپنے عقیدے میں ایک خیال کو حق سمجھو اس کے لئے ایسی پرخطر جرات کر رہے ہو، یقیناً تم جھوٹ نہیں بول سکتے تم جاؤ اور اپنے معاملہ پر غور کرو۔ اگر اب بھی تم اس جنون سے باز آ جاؤ تو تمہاری مسافرت پر رحم کر کے امید ہے کہ امیر المومنین تمہاری کل کی جرات کو معاف کر دیں۔“

جرات حق کی پہلی برکت اور خدا کی نصرت کا پہلا نظارہ دیکھو کہ افسر شاہی جو اسلئے تمہا کیلئے کو سزا دے، خود بخود اس پر اعتماد کرتا ہے اور بغیر کسی کی ضمانت لئے رہا کر دیتا ہے۔ لنت مہما اللہ، ینصو لہم اگر تم خدا کے کلمہ حق کی مدد کرو گے تو خدا بھی تمہاری مدد کریگا۔

مناظرہ کے دن

مامون الرشید نے تمام علماء دار الخلافہ کو پیر کے دن دربار شاہی میں حاضر

ہونے کا حکم دیدیا۔ شیخ عبدالعزیز پیر کے دن قصر شاہی میں حاضر ہوئے تو کووال کو اپنا منتظر پایا۔ وہ عمرو بن سعدہ کے سامنے لے گیا، عمرو نے دیکھتے ہی کہا:-

”امید ہے کہ اب ہمیں عقل آگئی ہوگی اور تم اس جنون سے باز آگئے ہو گے جب کا نتیجہ قتل کے سوا اور کچھ نہیں ہے تم امیر المومنین کے حکم و عقیدے کی اس سختی سے مخالفت کرنا چاہتے ہو۔ اس کا نتیجہ تلوار کے سوا اور کچھ نہ دیکھو گے۔ اب بھی اس حماقت سے باز آ جاؤ تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ معافی و داد و ننگا۔ نیز شاہی انعام و اکرام اور جاگیر و ریاست سے تم مالا مال کر دیئے جاؤ گے کیونکہ تمہارے اندر شجاعت کا جو ہر موجود ہے“

لیکن شیخ عبدالعزیز کے لئے یہ تمام باتیں بے سود تھیں انہوں نے کہا ”حق مظلوم ہو گیا ہے۔ میں اسے پھر قائم کرنا چاہتا ہوں۔ مجھے اپنی زندگی کی پروا نہیں مال و جاگیر کا ذکر کیا کرتے ہو؟“

بروایں دام بر مرغ و گرنہ کہ عتقا را بلندست آشیانہ

عمر جوش تاسف سے کھڑا ہو گیا اور کہا ”افسوس تمہاری غربت پر اور صد افسوس تمہارے بچے کی یتیمی اور تمہاری بیوی کی بیوگی پر! میں تمہیں ہلاکت سے نکالنے کی کوشش کر رہا ہوں مگر تم ہلاکت کے عشق میں دیوانے ہو رہے ہو!“

شیخ کی روح حق سے صدائے یقین اُٹھی ”اللہ کی وہ نصرت و اعانت جو صرف حق اور خدمت گزاران حق کے لئے ہے، مجھے کبھی نہیں بھلا سکتی۔ اور اگر میرے لئے اللہ نے اپنی راہ میں موت ہی لکھ دی ہے تو یہ شہادت ہے۔ پھر شہادت سے بڑھ کر اور کونسی نعمت ہو سکتی ہے جس کا ایک مومن کو عشق ہو؟“

عمرو نے جب دیکھا کہ سمجھانا بیکار ہے، تو صحبت ختم کر دی اور رامون الرشید کو اس کے آنے اور آمادہ مناظرہ ہونے کی اطلاع دی۔ پھر شیخ کو ایک ایسی جگہ بٹھا دیا جہاں سے وہ تمام آنے والے لوگوں کو دیکھ سکے۔ اور کہا کہ اجتماع کی تکمیل کے بعد

تم حضرت شاہی میں طلب کئے جاؤ گے۔

شیخ اپنے رسالہ میں لکھتے ہیں کہ عمرو کو میری ہلاکت کا اس درجہ یقین تھا کہ باوجود میری طرف سے بایوس ہونے کے ضبط نہ کر سکا اور آخر میں پھر نصیحت کی:-

قد حمت علی خلاصک جعدی میں نے تمہاری نجات و سلامتی کے لئے وہاں تک کوشش
وانت حریص علی سفلت دمت کی جہاں تک میرے امکان میں تھا، مگر افسوس کہ تم اپنا خون
جهدک! فقلت: یا عمر! معونۃ بہانے کے لئے حریص ہو اور اس کے لئے اپنی پوری قوت
اللہ اعظم والطف من ان ینسانی سعی صرف کر رہے ہو۔ میں نے کہا:- اے عمرو! اللہ کی
ومن یتوکل علی اللہ فهو حبیہ! اعانت اس سے زیادہ بڑی اور مہربانی رکھنے والی ہے
کہ مجھے کھلا دے اور جتنے اللہ پر بھروسہ کیا، اس کو خدا پس کرتا ہے!

مناظرہ کا اہتمام اور ہیبت اجلال دربار

مامون الرشید نے مناظرہ کی تیاری کے لئے غیر معمولی احکام جاری کر دیئے تھے، اپنی نوعیت کے لحاظ سے یہ ایک عجیب و غریب مناظرہ تھا، اس لئے تمام امراء و سلاطین، علماء و فقہاء، ارکان و وزراء، افسران فوجی و ملکی اپنے تمام ساز و سامان جاہ و جلال کے ساتھ اس میں شریک ہونے کے لئے نکلے، عبدالعزیز کنانی نے ڈیوڑھی میں بیٹھے ہوئے دیکھا کہ انسانی جاہ و جلال اور سطوت ہیبت کے بڑے بڑے مناظر یکے بعد دیگرے ان کے سامنے سے گزر رہے ہیں! وہ اپنے رسالہ میں لکھتے ہیں:-

عمرو بن مسعدہ نے مجھے ایسی جگہ بٹھایا، جہاں سے میں تمام آنے والوں کو اچھی طرح دیکھ سکوں۔ بعد کو مجھے معلوم ہوا کہ خاص امیر المؤمنین کے حکم سے ایسا کیا گیا تھا۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ دربار میں جانے سے پہلے ہی دربار کے جاہ و جلال کی ہیبت

مجھ پر طاری ہو جائے، اور میں دیکھ لوں کہ کیسی پرہیزگاری و سطوت مجمع کے سامنے مجھے جانا پڑے گا، اور آدھی دہائی کی زبان کھولنی پڑے گی؟ لیکن افسوس کہ وہاں جاہ و جلال کے جلوے دکھلا کر ایک ایسے شخص کی آنکھوں میں ڈر اور ہشیت پیدا کرنا چاہتے تھے جس کی نگاہوں کے سامنے رب السموات والارض کا لازوال جاہ و جلال موجود تھا، اور جو نگاہ خدا کی عظمت و قدوسیت کے جلووں میں محو ہو چکی ہو، اُس کو انسانوں اور انسانوں کے قیمتی کپڑوں اور آہستی تلواروں کی قطاریں کیا ڈرا سکتی ہیں؟

ہمیں حقیر گدایاں عشن راکیں قوم شہان بے کمر و خسروان بے کلامند
شیخ عبد العزیز نے دیکھا کہ سب سے پہلے امراء بنو ہاشم کا گروہ نمودار ہوا جن کے سیاہ عماموں کے طلائی شیلے ہوا میں اڑ رہے تھے، اور آفتاب کی روشنی میں ان کا سنہری رنگ اس طرح درخشندہ تھا کہ نگاہیں زیادہ دیر تک نظارہ کی تاب نہیں لاسکتی تھیں۔ ان کی عبائیں بھی سیاہ تھیں جن کو خلفاء عباسیہ نے اپنا قومی لباس قرار دیا تھا، اور عبائوں کی سیاہی کے اندر سنہری ساز و سراق اور طلائی قبضہ و میان شمشیر کی متحرک چمک اس طرح نظر آتی تھی گویا ابرو آلود آسمان پتلیوں کی مصنوب لہریں کو نہ رہی ہیں۔

اس کے بعد علماء و فضلاء دار الخلافہ کا مقدس جلوس تھا، جن کے لباس اور ساز و سامان سواری میں اگرچہ سونے چاندی کے تکلفات نہ تھے اور ہر چیز سے سادگی اور بے تکلفی نمایاں تھی، تاہم ان کا عظیم الشان گروہ، غلاموں کے حلقے، خدام کا جاہ و چشم، مذہبی زندگی کا مقدس جاہ و جلال، اور پرہیزگاری و وقار چہرے بجائے خود ایک ایسی ہیبت رکھتے تھے جو مصنوعی تکلفات و آرائش کے ساز و سامان سے بنی ہوئی تھی، اس جلوس میں سب سے پہلے بشرم لہریں کی سواری تھی جو اس وقت فرقہ

معتزلہ کا سب سے زیادہ نامور رئیس تھا۔ اس کے بعد دار الخلافۃ کا قاضی القضاۃ اپنے جاہ و چشم ریاست کے ساتھ جلوہ آرا تھا۔ پھر تمام قضاۃ و ارباب افتاء کی جماعت تھی، ان کے بعد متکلمین و فقہاء اور ارباب درس و علوم کا سلسلہ۔ لیکن ان سب میں زیادہ نمایاں حصہ فرقہ معتزلہ کے علما کا تھا اور جو علماء معتزلہ میں سے نہ تھے وہ بھی اقل مسئلہ خلق قرآن میں سرکاری حکم کے آگے سرطاعت جھکا چکے تھے۔

اس نظارہ تقدس کے بعد وزراء و ارکان سلطنت کا پر عظمت نظارہ تھا ان کے علمائے بھی سیاہ تھے۔ مگر طلائی شملوں کی جگہ عاموں کے بالائی پیچ پر ایک طلا حاشیہ لگا تھا اور اس احتیاط سے لپیٹا گیا تھا کہ علمائے کا نصف زیریں قطر طراز شعاعین کا ایک سنہری دائرہ بنگیا تھا ان کے گھوڑوں کے ساز و براق بھی مٹلا تھے اور سنہری وردیوں سے ملبوس غلاموں کا شاندار حلقہ ہر سوار کے گرد و پیش جلوہ فروش عظمت و جلال تھا۔

اعیان حکومت کے بعد افسران فوجی کی سب سے زیادہ موثر اور ہولناک ہیبت تھی جو اپنی اپنی فوجوں کے ساتھ محل شاہی کی طرف آرہے تھے، اور ان کی برہنہ تواریں، رو با آسمان نیزے، طرح طرح کے اٹھ جنگ، ایک آہنی سمندر کی طرح مستطام نظر آتے تھے۔

شیخ عبد العزیز اس فوجی نظارہ دہشت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

ورثا للقوم بالسلاح	اور مسلح فوج کی اس لئے نمائش کی گئی تاکہ میرے دل پر وحشت
لاحد اذ الہیبت فی نفسی	و ہیبت طاری ہو جائے۔ نیز اس خیال سے بھی کہ میں نے حکم
وسائر الناس الذین	سلطانی کو ٹھکرا کر اگر عام رعایا کے اندر کوئی مفسدانہ جوش پیدا
یوشک ان نفسہم	کر دیا ہو، تو وہ بھی اس فوجی نمائش سے مرعوب ہو کر دب جائے۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حکومت نے یہ ساز و سامان صرف شیخ کو ڈرانے ہی کے لئے نہیں کیا تھا، بلکہ عام رعایا کے اندر مخالفاۓ جوش پیدا ہو جانے کا بھی اندیشہ تھا۔ اس سے اندازہ کرو کہ ایک مسافر غریب الوطن اجنبی کی صرف ایک ہی صدائے حق نے مامون الرشید اعظم کی اس حکومت کو جو قیصر قسطنطنیہ کو دروم کا کتا، کہکھڑا کر رہی تھی اور کتنے کی طرح عاجزی کی زمین توتا دینے کی طاقت بھی رکھتی تھی، کس طرح لرزادیا تھا؟ اور کس طرح دگھبرا کر اپنی فوجوں اور ان کی برہنہ تلواروں کی مناشیں کر رہا ہے کہ کہیں اس غریب الوطن کی مقاومت میری مطیع رعایا کے دل سے میری ہیبت نہ نکال دے؟

پھر اور زیادہ غور کرو، اور دیکھو کہ یہ عبدالعزیز کون تھا؟ دنیا کی پادشاہت کے پاس کتنی تھی؟ خزانہ و فوج میں سے کیا رکھتا تھا؟ کتنے غلام اس کی رکاب کو تھمتے تھے؟ کتنے محل اس نے اپنی آسائش کے لئے تعمیر کئے تھے؟

آہ! دنیا کے ان تمام سامانوں اور دنیوی جاہ و جلال کی ان تمام مناشیوں میں سے تو اس کے پاس کچھ بھی نہ تھا۔ ایک تنہا مسافر جس کو بغداد میں آئے ہوئے چوتھا دن تھا، ایک غریب الوطن فقیر جس کا شہر بھر میں ایک بھی ساتھی اور حمایتی نہ تھا، ایک اجنبی محض جس کے جسم پر مسکینی کے لباس اور غربت کی فقر منائی کے سوا اور کچھ نہ تھا، یا اس ہمہ اس کے پاس ایک ایسی طاقت تھی جس کی فرماں روائی دلوں کے آگے مامون الرشید کی پوری سلطنت بھی بیچ تھی، اور جس کے جاہ و جلال کے آگے اس کی وہ سطوت و ابہت بھی کچھ نہیں کر سکتی تھی جس سے قیصر روم ڈرتا اور شاہ فرانس لرزتا تھا۔ یہ طاقت نہ تو تخت شاہی کے اوپر پیدا ہوتی ہے اور نہ شہنشاہی کے عظیم شان قصروں اور محلوں میں اس کا گھر انسان کا ٹٹا دل ہے، اور اس کا محل ایمان باللہ کی زحنی روح ہے۔ بادشاہ کا تخت جسم پر حکم کر سکتا اور لوہے کی

تلواریں گردن کی رگوں کو کاٹ سکتی ہے، پر نہ تو اس طاقت الہی کے آشیانے کو اُجاڑ سکتی ہے، اور نہ اس کی اقلیم سلطنت پر اس کی فرماں روائی چل سکتی ہے۔ وہاں صرف خدا ہے، اس کا ایمان ہے، اس کے کلمہ حق کی خسروی ہے، اسکی صداقت و راستی کی ملوکی ہے اور حق و معرفت کے ایک ہی فرمانِ عظم کا حکم ہے!

اولئک کتب فی قلوبہم
ایمان کا نقش جما دیا، اور اپنی روح نصرۃ و فہمندی
ویدخلہم جنات تجری
سے ان کی مدد کی، پس اب خوف و ہراس اور ناکامی
من تحتہا الاغفار خلدین
و نامرادی ان کے لئے نہ رہی، وہ ان کو بہشتوں کی بہشتی
فیہا رضی اللہ عنہم و رضوا
زندگی میں داخل کرے گا، وہاں باغ و چین کا دائمی عیش
عند اولئک حزب اللہ،
ہے اور نہروں کی روانی کا نظارہ راحت اللہ ان سے
الان حزب اللہ هم المفلحون
راضی ہوا اور وہ اللہ سے راضی ہوئے یہ اللہ کی جماعت ہر اور
یقین کرو کہ اللہ کی جماعت ہی فلاح اور مراد پانے والی ہے۔ (۵۸۱ - ۳۰)

پس شیخ عبدالعزیز کے دج و غریت و فلاکت کے اندر جو ہیبتِ اجلال پیدا ہو گیا تھا، اور جس نے مامون اعظم کو اپنی فوجوں کے نکالنے اور تلواروں کے چمکانے پر مجبور کر دیا تھا، وہ شیخ عبدالعزیز کی ہیبت نہ تھی جس کو تلوار کی ایک حرکت دو ٹکڑے کر دے سکتی تھی، وہ خدائے عبدالعزیز کی ہیبت تھی، وہ حق پرستی اور ایمان باللہ کی قہاریت تھی، وہ جرأتِ ایمانی اور سطوتِ روحانی کا ناممکن التسخیر اجلال تھا، گما قال فی المتنوی۔

ہیبت حق ست ایں از خلق نیست

ہیبت ایں مرد صاحبِ دل نیست

فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُواْ اِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ ۝

داخلہ

جب تمام ارکان و شرکاء مجلس مناظرہ آپ کے توشیح عبدالعزیز کی بھی طلبی ہوئی
ایک کے بعد ایک متعدد دہلیزیں بھٹیں جن سے شیخ کو گزرنا پڑا۔ سلطانی دہلیزیوں
کے مرحلہ کے بعد ایوان ہائے خلافت کا ایک سلسلہ شروع ہوا، جن میں سے ہر ایوان
ایک پوری شہنشاہی کے ساز و سامان شوکت و ابہت سے معمور تھا، اور
ہر ایوان کے خاتمہ پر اس کا پہلا رہنما رخصت ہو جاتا اور نیا ہاتھ اپنے پیچھے آنے
کا اشارہ کرتا تھا۔ اسکے بعد اور بھی بہت سے مرحلے آئے جن کی تمام جزئیات شیخ نے لکھی
ہیں اور ان سے زیادہ خطیب بغدادی وغیرہ مورخین عہد عباسیہ کی روایتوں سے
واضح ہوتی ہیں۔ لیکن سرگزشت کا یہ تمام حصہ دولت عباسیہ کے جاہ و جلال سلطنت کے
کارخانوں سے تعلق رکھتا ہے۔ مگر ہم اس وقت مضطرب ہیں کہ مجلس مناظرہ تک جلد
سے جلد پہنچیں اور انسانی حکومتوں کے جاہ و جلال کی جگہ ایک داعی حق کے جاہ و
جلال خداوندی کا جلوہ دیکھیں۔

صاحب الستر

یہاں تک کہ ”صاحب الستر“ یعنی رئیس حجاب کا ایوان خاص آگیا۔ عہد
عباسیہ میں ”صاحب الستر“ کا عہدہ بالکل ویسا ہی تھا جیسا آج کل یورپ میں
(*la rd chamberlain*) یا ٹرکی میں ”وزیر تشریفات“ کا ہے یعنی شاہی
ملاقات و حضور کا متوسط و سیّد۔ اس کو ”حاجب“ بھی کہتے تھے اور یہ قصر شاہی کا
وہ آخری رنخ ہوتا تھا جس کے بعد خلیفہ کے حضور میں کوئی شخص پہنچ سکتا تھا۔ اسلام نے
جب خلیفہ وقت کے لئے کوئی محل ہی نہ بنایا تو اس کے دروازہ کے لئے دربان کہاں لے آتا؟

اس لئے خلفائے راشدین کا تمام عہد اس عہدہ سے خالی رہا۔ سب سے پہلے امیرِ حادیہ نے دبیز شاہی کی بنیاد ڈالی، اور شاہانِ عجم کی روستیں نگرِ حادِ بک عہدہ اسکے لئے قرار دیا۔ حاجبِ صحن دربار تک لے گیا۔ صحن کے دونوں جانب کمروں کا ایک سلسلہ تھا جس میں مخصوص وزراء و ندما و اذن حضور تک ٹھہرتے اور انتظار کرتے تھے۔ یہاں پہنچکر شیخ سے حاجب لے پوچھا۔

”آپ کو وضو کے تجدید کی خواہش ہے؟“

شیخ نے کہا ”نہیں“ حاجب نے کہا۔

تو قبل اس کے کہ آپ امیر المؤمنین کے حضور میں پہنچیں، دو رکعت نمازِ نفل پڑھی۔ شیخ نے مناد پڑھی، اور جب نماز پڑھی تو یہ کہنا غیر ضروری ہے کہ کس عالم میں پڑھی اور اپنے اُس خداوند قدوس کے حضور میں کیونکر کھڑے رہے جس کے کلمہ حق کے لئے عنقریب یک انسانِ شہنشاہی کے حضور میں جانے والے تھے۔

بحرِ عشق تو امیکشند، غوغائیت تو نیز بر سرِ بام آ کہ خوش تماشائیت
وَاللّٰهُ يَعْلَمُ مَا تُشْرُونَ وَمَا تَعْلَمُونَ

ایوان دربار

اب پردہ اٹھا اور شیخ نے یکایک دیکھا کہ کرہ ارضی کے موجودہ عہد کا سب سے بڑا شہنشاہ (مامون اعظم) اس کے سامنے ہے۔

یہ نگاہوں کو خیرہ کر دینے والا ایک آفتابِ نصف النہار تھا، جو یکایک ابر کے نقاب سے باہر نکل آیا، اور ایک عنبرِ یب الوطن اجنبی کے لئے بہت مشکل تھا کہ پہلی نظر میں اس نظر سے

۱۵ الاستیعاب میں حافظ عبدالبر نے اسکی تصریح کی ہے۔ نیز تمام مومنین اسلام کا اس پر اتفاق ہے۔

مناظرہ - ۱۷

تمام ضام و متعلقین و رہار کو چونکہ شیخ کے متعلق معلوم تھا کہ یہ شاہی مجرم ہے اور اس نے موجودہ عہد حکومت کا سب سے بڑا گروں زدنی جرم کیا ہے، اس لئے انہوں نے چاہا کہ مامون کے سفور میں جس قدر سختی اور بے احترامی اس کے ساتھ کر سکتے ہیں کریں، اور اسے محترم لوگوں کی طرح دربار میں نہ لائیں۔ چنانچہ اس موقع کے متعلق شیخ عبدالغفر اپنے رسالہ میں لکھتے ہیں:-

فازاح السترواخذ الرجال	وہ پردہ ہٹا دے اور ضام بارگاہ نے میرے ہاتھوں امبازوں کو پکڑ لیا،
بیدی وعضدی وحبیل قوام	وہ اس طرح مجھے ٹوٹ پڑے کہ ان کا ایک ہاتھ میرے سینے پر تھا اور ایک
ایلدیہم فی ظہری وعلی قبتی	کانڈھے پر۔ انہوں نے اس طرح سختی اور بے حرمتی کی ساتھ چاہا کہ مجھے
وطفقوا بعدا ونبی، فظلمانی	اندر بجا لیں۔ گراؤنی وقت مامون الرشید کی نگاہیں مجھ پر
المامون وانا اسمع صوتہ تملوا	پڑیں اور میں نے اس کی آواز سنی کہ وہ کہہ رہا ہے: "اُسے
عنہ وکثر الضمیر من الجباب	چھوڑ دو" مامون کے کہنے کے ساتھ ہی لوگوں نے بھی

۱۷ مامون الرشید تخت پر نہیں تھا، کیونکہ یہ مجلس مناظرہ تھی۔ اور ہارون الرشید سے لیکر مقتدر باللہ تک خلفائے عباسیہ کا یہی قاعدہ رہا کہ علی مجالس میں ہمیشہ مشن اور شرکاء مجلس کے فرش ہی پر بیٹھتے تھے۔ البتہ صدرایوان میں ان کی جگہ اور مفرق بظلا قالین مخصوص تھا۔ ڈاکٹر جی۔ سلیمان (G. Salmon) نے ابو بکر خطیب بغدادی کی تاریخ مدبۃ السلام کا جو ٹکرا ایڈٹ کر کے چھاپا ہے، اس میں ایک خاص عنوان خلفائے عباسیہ کی مجلس علمیہ کے متعلق یہی ہے۔ اس میں تشریح کر دی ہے کہ ہارون اور مامون جب کبھی کسی مجلس مناظرہ و محادثہ علمیہ میں یا بیت الحکمة میں آتے تھے تو عام علماء و حکماء کی طرح خود بھی فرش پر بیٹھتے تھے، اور مامون کا تو یہ حال تھا کہ بسا اوقات اپنے معتمد علماء کو صدر میں اپنی جگہ دے دیتا تھا!

والقواد بمثل ذالک، اغفلوا عنی
 وقد کاد تیغیر عقلی من شدّة
 الجن ع وعظیم ما رأیت فی
 ذالک الصحن من السلاح، و
 هو ملاء الصحن وکنت قلیل
 الحبرة بدرا امیر المؤمنین، ما
 راء یتقوا قبل ذالک ولا دخلها
 اس کی تمبیل میں چھوڑ دو، چھوڑ دو، غل مچایا، اور
 بے شمار آدیں ایک ساتھ بلند ہو گئیں۔ حکم شاہی پاتے
 ہی خدام و حجاب نے مجھے چھوڑ دیا۔ لیکن دربار شاہی کے
 اچانک نظارے، خدام و حجاب کی اس دار و گیر،
 اہالیان دربار کی صداؤں کے ہنگامہ، دبر ہنہ
 تلواروں اور اسلحہ جنگ سے بھرے ہوئے صحن کی
 ہولناکی نے میرے ہوش و حواس پر نہایت اثر ڈالا
 اور قریب ہوا کہ شدت ہراس اور ہیبت نظارہ سے میری عقل متغیر ہو جاتے۔ اور میرا حال یہ تھا کہ
 نہ تو کبھی اس سے پہلے میں نے محل شاہی کو دیکھا تھا، نہ کبھی اس میں قدم رکھا تھا۔ میری معلومات
 بھی امیر المؤمنین کے دربار کے متعلق بہت متوڑی تھیں۔ انتہی

علماء حق کے اس صدق بیان اور راستی فطرۃ کو دیکھ کر شیخ عبدالعزیز کس طرح
 صاف خود اپنے قلم سے اپنی کمزوری کی سرگزشت لکھ رہے ہیں جو اس موقع میں
 ان سے ظاہر ہوئی، اور اس دربار میں پہنچ کر جس کے جلوہوں نے قیصر روم کے ایلچی کو
 اپنے عہد تنزل میں بھی مبہوت و لایعقل کر دیا تھا، وہ باؤل نگاہ اپنے ضبط و کمین
 کو قائم نہ رکھ سکے؟

۱۱۱ المقدر باللہ عباسی کے زمانے میں قیصر روم نے بعض معاملات کے انجام دینے کے لئے ایک
 سفیر بھیجا تھا، جس سے ضیف موصوف نے ”قصر حسنی“ میں ملاقات کی تھی۔ اس ملاقات کی
 تفصیلی حالت خطیب بغدادی نے اپنی تاریخ میں درج کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ سفیر دینیز میں قدم رکھتے ہی
 بالکل مبہوت ہو گیا۔ ساز و سامان سلطنت دیکھ کر اس کے ہوش و حواس بجا نہ رہے اس نے حجاب
 سے کہا کہ کچھ دیر کے لئے مجھے تنہا چھوڑ دیا جائے تاکہ اپنے ہوش و حواس میں آ جاؤں۔

اللہ انقلاب زمانہ کی نیزنگیاں! ایک زمانہ وہ تھا کہ روم کا سفیر ہمارے (دیکھو صفحہ ۱۱۱)

بہر حال شیخ کو حجاب کے جبر و قہر سے نجات ملی، اور دربار کے دروازہ سے چند قدم آگے بڑھے۔ وہ لکھتے ہیں کہ مامون الرشید کی آواز برابر میرے کانوں میں رہی تھی۔
 ”ادخلوا دقروبا“ اس اندر لاؤ اور مجھ سے قریب کرو! چنانچہ وہ بلا تامل آگے بڑھتے گئے۔ یہاں تک کہ انہوں نے اس عہد کی زمین کے سب سے بڑے پادشاہ کو اپنے سامنے دیکھا، اور بغیر کسی عجز و انحناء کے با آواز بلند کہا ”السلام علیک یا امیر المؤمنین ورحمۃ اللہ وبرکاتہ“ مامون نے جواب دیا ”وعلیک السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ“ اور ساتھ ہی ایک لمحہ تک سر سے لیکر ہر تک ان کو دیکھتا رہا۔ اُس کے بعد کہا ”اور آگے آؤ“ شیخ آگے بڑھے، پھر کہا ”آگے آؤ“ شیخ اور آگے بڑھے، تیسری مرتبہ پھر اسی حکم کو دہرایا۔ شیخ بالکل فریب چلے گئے۔ صاحبِ استر بھی ساتھ تھا اور بتدریج ان آگے بڑھتا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ ان میں اور مامون الرشید میں صرف اتنا فاصلہ رہ گیا کہ دو آدمی درمیان میں بیٹھ سکتے تھے۔ شیخ اپنی جگہ پا کر بیٹھ گئے۔ مگر اب تک ان کے دل میں ہیبت و رعب کے اثرات باقی تھے۔

(بقیہ صفحہ ۲۸) دربار میں آتا تھا اور ہماری عظمتوں کو دیکھ کر ہیپوش ہو جاتا تھا۔ آج خود ہم غیروں کے ساز و سامان کو دیکھ کر شدتِ مرعوبیت سے بے عقل و حواس ہو گئے ہیں، اور ان کو طاقت کا ایک دیوتا سمجھ کر اشد کی طرح پوج رہے ہیں۔ حتیٰ کہ ہیبت و ہراس کے سوا کبھی خود دارانہ احساس کا ایک لمحہ بھی ہمیں میسر نہیں آتا!

آگ تھے ابتدائے عشق میں ہم ہو گئے خاک انتہا ہے یہ!

آگ کے شعلے بجھ جاتے ہیں لیکن راکھ کے ڈھیر میں چنگاریاں بی دہانی باقی رہتی ہیں اور ہوا کے ایک جنون سے بھڑک اٹھتی ہیں۔ پھر کیا اس چولہے کی چنگاریاں کبھی بجھ سکیں گی؟ کیا وہ فتنہ جو اذیت و تغیرات کا کوئی چوکا

ان برے نہیں گزریگا؟ وہو الذی یُنزل الغیث من بعد ما قَطُرَا وھو الذی یُنزل

صاعقہ حق کی پہلی گرج

شیخ جوہنی اپنی جگہ بیٹھے، ایک طرف سے صدا آئی:-

اس کے لئے تو صرف اس قدر کہدینا کافی ہے کہ قبیح اللہ و جھک رعبی میں
تذلیل و تنقیر کی ایک گالی ہے، خدا کی قسم میں نے اپنی پوری عمر میں کسی شخص کو اس قدر
بد صورت نہیں دیکھا۔“

شیخ لکھتے ہیں کہ میں نے اس آواز کو سنا، لیکن اب تک میرے دل میں ہیبت
وہراس کا تھوڑا بہت اثر باقی تھا۔ اس لئے میں خاموش رہا جتنی کہ کہنے والے کی
طرف میں نے نظر اٹھا کر دیکھا بھی نہیں۔

اس کے بعد مامون الرشید شیخ کی طرف متوجہ ہوا، اور شیخ کا نام، خاندان
ابویت، جدیت، قبیلہ، وطن، محلہ، مکہ معظمہ کے بنو ہاشم کے حالات، اور اس
قسم کی بہت سی باتیں دریافت کیں۔ جن کو ہم نظر انداز کر دیتے ہیں، اس کے
بعد کہا:-

”متہارا بغداد میں آنا اور جامع رصافہ میں کھڑے ہو کر میرے ایک حکم دینی
و شرعی کو توڑنا، اور خدا کی صفات میں دوسری چیزوں کو شریک کرنا اور پھر
مناظرہ کی خواہش کرنا یہ تمام حالات میں نے سنے ہیں۔ اور اسی لئے علماء و الخلفاء
کو میں نے آج مدعو کیا ہے۔“

شیخ لکھتے ہیں کہ ”مامون الرشید کا یہ جملہ کہنا کہ تم نے خدا کی صفات میں دوسری
چیزوں کو شریک کیا، میرے لئے رحمت الہی ہو گیا۔ مجھ پر بار کی ہیبت کا اثر اب تک
باقی تھا، مگر مسئلہ خلق قرآن کی نسبت جب یہ قول باطل میں آتا تو محاول کے اندر
ایک آگ بھڑک اٹھی، اور دعوت حق کی غیرت سے میں معمور ہو گیا۔ میری ہیبت

و دہشت یک قلم کا فور ہو گئی اور میں دو بد و جواب دینے اور امر بالمعروف کا فرض ادا کرنے کے لئے بالکل مستعد ہو گیا۔

مومن کے جلے ابھی پورے ختم بھی نہیں ہوئے تھے کہ شیخ کی آواز بادل کی گرج اور بجلی کی کڑک کی طرح ایوان دربار میں گونج اُٹھی۔ تمام اہل دربار اس مبارزت اور مباحثہ کی پروا نہ کی اور جس طرح ایک معمولی ادھیڑ انسان سے کوئی خطاب کرتا ہے کڑکتی ہوئی آوازیں تقریر شروع کی۔

”یا امیر المومنین! میں ایک فقیرِ محال طالبِ علم ہوں۔ اپنے وطن اور خانہ خدا کے مقدس جوار میں تھا کہ میں نے خلیفہ وقت کے مظالم و جبر کی درد انگیز سرگزشت سنی۔ مجھے معلوم ہوا کہ حق مظلوم ہو گیا ہے، سُنّت کی روشنی بجھ گئی ہے، بدعت کی آندھیاں زور و شور سے چل رہی ہیں۔ حق کا کہنا جرم ہو گیا ہے، اور باطل پرستی کے صلہ میں جاہ و عزت کی بخشش ہو رہی ہے۔ جس چیز کا اقرار خدا نے تعالیٰ نے امت مرحومہ سے نہیں کرایا، جس کی گواہی اس کے رسولوں نے نہیں دی، جس کا اعلان خلفائے راشدین نے نہیں کیا جن کی خلافت طریقی نبوت پر مبنی، اور جس کے لئے کسی ایک صاحبِ سول اللہ کی زبان کو بھی حرکت نہیں ہوئی اس چیز کے اقرار کو آج ایک انسان ہر مومن کے لئے شرط قرار دے رہا ہے جو بارون الرشید کو گھر میں پیدا ہوا اور وہ ہادی کا لڑکا تھا۔ اُس نے نہ تو تابعین کو پایا نہ اصحابِ رسول اللہ کو دیکھا، نہ عہدِ نبوت کی برکتوں میں اس کا کوئی حصہ ہے، تاہم وہ شریعتِ الہی کے اس مخفی راز کو جاننا ہے جس کو تابعین نے نہ جانا اگرچہ دنیا سے مومن گئے، صحابہ نے نہ جانا اگرچہ کفر کی چھینٹ بھی ان پر نہ پڑی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے لئے کچھ نہ کہا حالانکہ صاحبِ وحی رسالت تھے۔“

شیخ عبدالعزیز اب وہ عبدالعزیز نے تھا جسکو عمر بن سعدہ نے کوٹوالی میں

اپنے سامنے کھڑا کیا تھا، اور جو دربارِ مامون کے دروازہ میں قدم رکھتے ہی اس کی ہیبت و جلال سے لرز اٹھا تھا۔ اب وہ ایک دوسری ہی روحِ حق تھی، جو دنیا کی تمام جہانی طاقتوں اور عظمتوں سے ارفع و اعلیٰ ہو کر صرف رب السموات والارض کی قدوسیّت سے فیضیابِ جلال و قہاریت تھی، اور مومن الرشید اگر تمام کرہٴ ارضی کی بکھڑی ہوئی طاقتوں کو جمع کر کے اپنے ساتھ لے آتا، جب بھی اس صدا کی گرج کی تاب نہیں لاسکتا تھا!

شیخ کے جوش و خروش، بے باکانہ طرزیان، مساویانہ مقابلہ اور ہنگامہ ساز آواز کی ہولناکیوں نے اس تمام مجمع کو اس طرح دم بخود کر دیا کہ (حسب تشریح شیخ) کسی کو روکنے یا ٹوکنے کا ہوش نہ تھا حتیٰ کہ جب انھوں نے خود مامون الرشید اعظم کا اس حقارت کے ساتھ ذکر کیا، جب بھی ان حجاب و خدام بارگاہ کی تلواروں کو حرکت ہوئی جو اسے دھکیلنے ہوئے دربار میں لا رہے تھے۔ اور نہ ان امر اور دُسا کی زبانیں بلیں، جنھوں نے اس کے کم رو چہرے کی حقارت کی تھی! اَلَا اِنَّ اَوْلِيَاءَ اللّٰهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ! شیخ نے اپنی تقریر جاری رکھی:-

”آہ تم ہوا کا وہ جھونکا ہو جس سے شریعت کی آگ تو نہ روشن ہو سکی مگر اسے سنت کے چراغوں کو گل کر دیا۔ تم سیلابِ خلافت کی وہ رو ہو، جو بدعات و محدثات کی خس و خاشاک کو تو نہ بہا سکے مگر اس نے حق پرستی کے تناور درختوں کو گرا دیا۔ تم امارت و سیادت کی وہ تلوار ہو جو بطلان و ناحق کوشی کی فوجوں کو تو نہ قتل کر سکے پر اس نے اربابِ حق کے سروں کو اپنی بُرّش دروانی کا تخنہٴ مشق بنایا اب تک تمہارا دعویٰ رسول کی جانشینی کا رہا تھا۔ مگر اے مامون بن ہارون! تو اب رسول کی جانشینی ہی کا نہیں بلکہ رسول سے زیادہ حق رسالت کا مدعی ہو گیا ہے،

رسول خدا نے امت سے اس کا اقرار کبھی نہیں کرایا کہ وہ کلام اللہ کو مخلوق کہیں، مگر تیرے نزدیک کوئی شخص مسلمان نہیں ہو سکتا جب تک وہ بطلان کے اس کلمہ پر ایمان نہ لائے تو نے صرف اس جرم پر کہ ارباب حق نے صراطِ مستقیم سے انحراف نہ کیا جو خدا کے رسول اور اس کے تربیت یافتوں نے انکے آگے کھول دی ہے اپنے جبر و جور کی تلوار میان سے کھینچی، اور انہیں کافروں کی طرح قید خانوں میں قید کر دیا۔ رسول اللہ کی سنت کے اتباع کے لئے تیرے پاس منرا و محقوقیت ہے، اور عبت و ضلالت کے لئے پیشوائی و سیادت کی عزت! خدا کے رسول نے ذمیوں کو امان دی ہے مگر تیری خلافت میں مسلمانوں کے لئے کمان نہیں ہے۔ اے مامون! اللہ سے ڈر، اس کے عذاب کی پکڑ سے کانپ جس میں بہت ڈھیل ہے، مگر جس سے کبھی چھٹکارا نہیں وہ زمین کے امہ و خلفاء کو تلوار بخشتا ہے تو ان سے چھین بھی لیتا ہے۔ تم سے پہلے شیق کے امہ جو رے مسلمانوں کا خون مباح کیا، مگر تمہارے ہاتھوں اُن کا خون بھی مباح کیا گیا۔ نہ ہو کہ تمہارا خون بھی کسی کے ہاتھوں مباح کیا جائے۔ تم ان کے تحت کے وارث ہوئے ہو، مگر اُن کے جور و طغیان کی وراثت نہ لو۔“

شیخ عبدالعزیز کی بقیہ تقیہ

جوں جوں وقت گزرتا جاتا تھا، شیخ کا جوش و خروش بڑھتا جاتا تھا۔ سارے دربار پر ایک بیخودانہ ہیبت طاری تھی فوجوں کی قطاریں جس کے ڈرانے کے لئے نکالی گئی تھیں، امراء و رؤسا کا پر عظمت جلوس جس کی زبان کو گونگا اور عقل کو معطل کر دینا چاہتا تھا، خدام و حجاب کی برہنہ تلواریں جس کو سزا دینے اور ایک ادنیٰ اشارہ شاہی پر قتل کر دینے کے لئے چمک رہی تھیں، اور جو ایک فقیر احوال اجنبی اور بیکس مجرم کی طرح بغداد کی کوٹوالی میں کھڑا کیا گیا تھا، حق کی شہنشاہی کو دیکھ کر وہی شخص آج مامون

اعظم کے دربار میں اس طرح پادشاہوں کی طرح غضبناک ہو رہا اور شہنشاہوں کی طرح حکمرانی کر رہا ہے، گویا بغداد کے تخت پر مامون کی جگہ اس کو بٹھادیا گیا ہے، اور یوان دربار کے اندر اور باہر جو کچھ ہے، وہ مامون الرشید اعظم کے لئے نہیں ہے، بلکہ عبدالعزیز بن محمد الکنتانی کے لئے ہے!

اور پھر دیکھو کہ ان چند لمحوں کے اندر کوئی چیز بھی نہیں بدلی۔ وہی مامون ہے، وہی اس کا تلج و تخت ہے وہی اس کے ارکان و وزا ہیں۔ وہی فوجیں ہیں، وہی انکی بے نیام تلواریں ہیں، وہی مجلس مناظرہ ہے، اور وہی عبدالعزیز کا جسم خفیر و جود تنہا، لیکن صرف ایک چیز بدل گئی، یعنی عبدالعزیز کا دل اور اسکی ایمان و حق پرستی کی روح الہی۔ اس ایک حقیقت کے بدلنے کے ساتھ ہی تمام کائنات جسم و طاقت میں بھی انقلاب عظیم ہو گیا۔ جو انسان قہر کے لئے تھے، خود مقہور ہو گئے جو زبانیں حکم کے لئے تھیں خود محکوم ہو گئیں۔ جو ہاتھ عتاب کے لئے تھے، خود معتبوب ہو گئے جو آنکھیں سحر و ساحری کے لئے تھیں، خود مسحور ہو گئیں اور جو عظمتیں کسی سے سجدہ خواہ تھیں، اب خود وہی کسی عظمت اعلیٰ و رفعت کبریٰ کے آگے سر بسجود ہو گئیں! من لا اله الا الله!

شیخ نے تقریر جاری رکھی اور خلافت اسلامی اور اس کے فرائض کی طرف متوجہ ہوئے اور بکثرت قرآن حکیم کی آیات اور احادیث کی تصریحات بیان کر کے دکھلایا کہ مسلمانوں کے امیر کو کیسا ہونا چاہئے۔ اور خلفائے عباسیہ علی الخصوص مامون الرشید کے اعمال کیسے ہیں؟ پھر انھوں نے خلفائے راشدین اور عامہ صحابہ کے اتباع کتاب و سنت اور اجتناب بدعات و محدثات کا حال بیان کیا، اور اپنے شیوخ حدیث کے سلسلے سے چند حدیثیں روایت کیں، جن میں خلافت راشدہ کے بعد فتنہ و فساد کے پیدا ہونے کی خبر دی گئی تھی، اور بتلایا گیا تھا کہ نئے اعتقاد

مسلمانوں کے سامنے لائے جائینگے اور ان کو کتاب و سنت کی راہ سے منحرف کرنے کی کوشش ہوگی۔

شیخ نے اپنے جن شیوخ سے روایتیں کیں، ان میں عبداللہ ابن نمیر الہمدانی بھی ہیں جو محمد بن عبداللہ ابن نمیر الہمدانی اُستاد امام بخاری کے والد ہیں نیز عبدالزاق صفغانی ہیں جو حضرت امام محمد بن حنبل کے مشہور شیوخ میں سے ہیں۔

شیخ نے رسالہ میں اپنی یورپی تقریر نقل کی ہے جو پورے چار صفحات میں آئی ہے رسالہ کی جو نقل اس وقت پیش نظر ہے وہ فلسکیپ کاغذ کی تقطیع پر لکھایا گیا ہے اور ہر صفحہ میں ۲۵ سطریں ہیں لیکن بخوف طوالت بقیہ تقریر کو ہم نظر انداز کر دیتے ہیں تقریر کا خاتمہ ان الفاظ پر ہوا۔

”اے امیر المؤمنین خدا تعالیٰ نے ہم سے اپنے کلام کی نسبت صرف یہی اقرار چاہا ہے کہ وہ اللہ کا اُتار ہوا کلام ہے جس کو روح الامین نے قلب محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر اُتارا اور اس کی زبان عربی ہے جیسا کہ فرمایا: ”وأنزلناہ رب العلمین نزل بہ الروح الامین علی قلبک لتکون من المُنذَرین بلسان عربی مبین۔“ اُس نے کہیں بھی ہم سے اس کا اقرار نہیں کرایا ہے کہ تم قرآن کو مخلوق کہو۔ اور نہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہیں اس چیز کو مسلمانوں کے آگے پیش کیا جب کہیں کوئی کافر مسلمان ہوتا تو آپ اُس سے اللہ کی وحدانیت کا اقرار لیتے، اپنی رسالت پر گواہی دلاتے، اور ارکان اربعہ کی طرف دعوت دیتے لیکن یہ نہ کہتے کہ قرآن کو مخلوق تسلیم کرو۔ پھر تمام اصحاب رسول اللہ کا بھی یہی حال رہا، اور باوجودیکہ ان میں سے بعض ان بدعتوں اور فتنوں کے آغاز تک موجود تھے، انہوں نے کہیں بھی اُس حد سے باہر قدم نہیں نکالا جو قرآن و سنت نے قرار دیا ہے۔ پس اے امیر المؤمنین! تجھ کو کیا ہو گیا ہے کہ اُمت مرحومہ کے لئے رحمت ہونے کی جگہ

عذاب بننا چاہتا ہے؟ اور جب تک کوئی مومن قرآن کے مخلوق ہونے کا قراز کرے
تیری تلوار سے نجات نہیں پاسکتا؟ واللہ کہ یہ بدعتوں اور فتنوں کا وہی سیلاب
ہے جس کے اُمنڈنے کی پہلو خردی گئی تھی، اور جس سے اصحاب رسول اللہ نے
ہمیشہ بیزاری کی تھی۔ مگر اہوں اور بدعتیوں کا یہ تمام گروہ جو تیرے گرد جمع ہو گیا ہے
اور تجھ کو صراطِ مستقیم سے بھٹکا رہا ہے، کیا تیری نظر میں ان کی دلیلوں کی اس سے زیادہ
وقت ہے جو رسول اللہ اور ان کے اصحاب کو خدا نے دی ہے؟ اگر توحید اور عدل
یہی ہے اور خدا کی تمام صفوں سے انکار کئے بغیر کوئی مومن مومن نہیں ہو سکتا، تو کیا
وہ سب کے سب مومن نہ تھے جو اگر مومن نہ تھے تو خود ہمارا ایمان بھی باقی
نہیں رہتا؟

اس کے بعد انھوں نے جہم بن صفوان کا ذکر کیا جس نے سب سے پہلے خلق
قرآن اور نفی صفات کی بدعت ایجاد کی اور اپنے اساتذہ کے سلسلہ روایت سے
بیان کیا کہ بعض بقیہ صحابہ نے کس طرح اس قول پر اظہارِ خشم کیا اور اس کو ایک بہت
بڑا فتنہ قرار دیکر مسلمانوں کو اجتنابِ احتراز کی وصیت کی۔ پھر کہا۔

”صرف امر بالمعروف و نہی عن المنکر کا فرض تھا جس نے مجھے یہاں تک پہنچایا،
اور الحمد للہ کہ اللہ تعالیٰ نے جو حق کا رفیق اور خدام حق کا ولی ہے مجھے تیری مجلس میں
پہنچے اور فرض حق ادا کرنے کی توفیق دیدی۔ میں نے جو کچھ کہاہے اگر حق ہے تو اس کی
تصدیق کر، اور ان مفسدوں کا ساتھ چھوڑ دے جو توحید کے نام سے شرک و ضلالت
پھیلا رہے ہیں۔ اگر حق نہیں ہے تو اس کے بطلان پر کتاب و سنت سے دلیل لا،
اور مجھ کو جھٹلا، تاکہ میں اُس چیز کے حق ہونے کی راہ پاسکوں جس کو سلف میں
کسی نے بھی نہ جانا۔ یہ حضرت ابراہیم خلیل علیہ السلام کی سنت اور انکا طریق ہے
کہ انھوں نے حجت پیش کی اور منکرین سے حجت طلب کی لیکن اے امیر المومنین

ایک سنت ان لوگوں کی بھی ہے جنہوں نے راہِ حجت و رہبان میں اپنے کو ناکام پا کر جو روقہ کے دامن میں پناہ لی تھی اور کہا تھا کہ: "حق وہاں نصرہا" اہلکمان کستم فعلین۔ ابراہیم کو آگ میں جلا دو، اور اس طرح اپنی معبودوں کی حمایت کر جن کے معبود ہونے پر کوئی حجت و دلیل نہیں لاسکتے۔ ان لوگوں کے پاس اپنے اعتقاد کی نصرت کے لئے حجت و دلیل نہ تھی، اس لئے وہ حضرت ابراہیم پر جو روقہ اور ظلم و ستم کر کے اپنے اعتقاد کو منصور و فتح مند کرنا چاہتے تھے پس اگر دلیل و حجت کی وسنت کی جگہ قہر و ظلم کی سنت پر تو عمل کریگا، تو یاد رکھ کہ یہ ملت ابراہیمی کی سنت نہ ہوگی، بلکہ مزودی کا اتباع ہوگا۔ بائیں ہمہ پیروان ابراہیم علیہ السلام اس کے لئے بھی تیار ہیں، اور تو دیکھ رہا ہے کہ اگر میں اس کے لئے تیار نہ ہوتا تو اس مجلس تک نہ پہنچتا۔"

یاد ہو گا کہ جب عبدالعزیز دربار میں پہنچا تھا تو ایک طرف سے آواز آئی تھی۔ "اس شخص کے لئے تو صرف یہی کہدینا کافی ہے کہ قبہ اللہ و جہلک۔ خدا کی قسم میں نے کسی شخص کو اس سے زیادہ بد شکل نہیں دیکھا" شیخ نے یہ جملہ سنا تھا، مگر اُس وقت خاموشی اختیار کر لی تھی۔ اب وہ اس طرف متوجہ ہوئے۔

"اور اے امیر المومنین! تو نے کہہ ہے کہ میری خواہش مناظرہ کے پورا کرنے کے لئے آج کی مجلس منعقد ہوئی ہے، لیکن میں نے دربار میں آتے ہی سب سے پہلی آواز جو سنی، اسی سے معلوم ہو گیا کہ اس مجلس کے مناظرہ کرنے والوں کے علم و حجت کا کیا حال ہے؟ اور کن دلیلوں سے وہ حق کا مقابلہ کرنا چاہتے ہیں؟ پھر کیا وہی لوگ مجھ سے مناظرہ کریں گے جن کے پاس سب سے بڑی دلیل بطلان حق کیلئے یہ ہے کہ مجھ کو خالق کائنات نے رنگ اور چہرہ اچھا نہ دیا؟ اور میں ان کی نگاہوں میں جیل و حسین نہیں؟ اے امیر المومنین! میں تجھ سے پوچھتا ہوں کہ یہ تمام

نقش و نگار جو تیرے ایوان دربار کی دیواروں پر بنے ہوئے ہیں اگر خدائے شہا نہ ہوتے تو تو ان کو ملامت کرتا یا ان کے صنائع اور صنائع کے قلم کو؟ اگر تیری ملامت صنائع تک پہنچتی تو کیا میرے جسم و چہرہ پر اعتراض کر کے انھوں صنائع کائنات پر ملامت نہیں کی اور اس کی صناعت کو ذلیل نہیں ٹھہرایا؟ کیا یہی تو جیسے ہو جسکے یہ لوگ مدعی ہیں، اور جو کامل نہیں ہو سکتی جب تک کہ اللہ کے کلام منزل کو مخلوق نہ کہا جائے؟ حضرت یوسف علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے جمال جسم اور حسن خلعت عطا فرمایا، لیکن پادشاہ مصر نے جب ان کو قید خانہ سے نکال کر ملک و سلطنت عطا کی تو انہوں نے کہا: ”اجعلنی علی خزائن الارض اخی حفیظ علیم“ اے پادشاہ اپنی سلطنت میرے سپرد کر دے میں حفاظت کروں گا اور صاحب علم ہوں۔ یہ نہیں کہا کہ ”نی حسن جمیل“ مجھے سلطنت دیدے کیونکہ میں حسین اور خوبصورت ہوں

مامون کی محویت

”میں جب تک تقریر کرتا رہا مامون اس طرح ٹھکی لگاے میری جانب مگراں تھا، گویا پتھر ہے، جس میں نہ تو ارادہ ہے نہ روح۔ اشارت تقریر میں کئی بار میں نے دیکھا کہ اُس کی آنکھیں تر ہو گئیں تھیں، اور قریب تھا کہ اُن سے آنسو بہ نکلے یہ حال دیکھ کر تمام اہل دربار متحیر تھے، اور جبکہ وہ مامون سے حکم قتل کے منتظر تھے تو انھوں نے دیکھا کہ شدت تاثر و محویت سے وہ خود ہی بے حال ہو رہا ہے ان میں سے ہر شخص حیرت و دہشت سے ہلاک ہو گیا کہ جو مامون مسکے خلقِ قرآن کے مخالفین کے لئے قتل و سلب کے سوا اور کچھ نہیں رکھتا تھا وہ کس طرح صامت و ساکن بیٹھا ہے، اور جو کچھ میں کہہ رہا ہوں سُن رہا ہے؟ حالانکہ وہ اللہ کی نصرت حق

سے بے بنجر تھے۔ اور نہیں جانتے تھے کہ سب کچھ اُسی کے اختیار میں ہے اور وہ جو چاہے کر سکتا ہے۔

مامون کی تقریر

شیخ صاحب جب تقریر ختم کر چکے تو مامون الرشید کچھ دیر تک خاموش رہا پھر کہا۔
 ”اے عبدالعزیز! اللہ تجھ پر رحم کرے۔ تو نے جو کچھ کہا میں نے سنا، اور جن جن چیزوں کو تو نے میری طرف نسبت دی، اُن کے لئے میں نے اپنے نفس کا حساب کیا۔ الحمد للہ کہ میں ان سے بری ہوں۔ میں بندگانِ خدا پر ظلم کرنا نہیں چاہتا، بلکہ ان کو حق اور توحید کی طرف بلاتا ہوں جس کو دلیل و برہان اور کتاب اللہ نے مجھ پر ظاہر کیا ہے۔ بایں ہمہ یقین کر کہ میرا حلم میرے غضب پر غالب آئیگا، اور خدا کی قسم، میں تیری سختی اور درشتی کی وجہ سے اپنا انتقام تجھ سے نہ لوں گا، بلکہ تیری دیلوں کو سنوونگا اور تیرے براہین کو وزن کروں گا۔ مجھ پر ظاہر ہو گیا کہ تو حق کی غیرت رکھتا ہے اور اس کے لئے بے باک ہے۔ تو نے اپنے گھر کو دنیا کے لئے نہیں چھوڑا۔ بلکہ اس چیز کے لئے چھوڑا جس کو تو حق یقین کرتا ہے پس تیری حمیت حق اس کی مستحق ہے کہ تیری عزت کی جائے اور تیری کوئی سختی مجھ کو اس اعتراف سے نہیں روک سکتی۔ میرا تیرا معاملہ اب صرف حق و باطل کا ہے۔ اگر تیرے پاس حجت ابراہیمی ہے تو پیش کر جس کی پیروی کے لئے تو یہاں تک آیا ہے، اور جب تک تو قرآن کی اس شہادت اور عقل صریح کی اس دلیل کو نہ جھٹلا دے جو قرآن کو مخلوق ثابت کرتی ہے اس وقت تک تجھے حق نہیں ہے کہ اپنے آپ کو حجت ابراہیمی کا پیرو ثابت کرے۔ حجت ابراہیمی یہ تھی کہ جب منکر خدا نے اُس سے جھگڑا کیا تو حضرت ابراہیم نے کہا ”اللہ صلیح

کو مشرق سے نکالتا ہے، اگر تجھ کو اس سے انکار ہے تو تو مغرب سے نکال دیکھ۔
 یہ حجت ایسی تھی جس کو عقل نے پہچانا اور مشاہدہ وحس نے اسپر گواہی دی، پس
 تو بھی حجت لا، اور صاحبان علم و حج سے مناظرہ کر،
 مامون کے آخری الفاظ یہ تھے

و قد جمعت المخالفين لك	اور میں نے تیرے مخالفین کو جمع کیا تاکہ تو ان سے میرے
لتناظرهم بين يدي، و	سامنے مناظرہ کر، اور میں بمنزلہ ایک حاکم کے تم دونوں
الون انا الحالم بينكم فان	فریق کے لئے ہوں (یعنی خود کوئی فریق نہ بنوں) پس مناظرہ
تبين المجمة لك عليهم	کر۔ اگر تیری حجت تیرے مخالفین پر وضع ہو گئی اور حق تیرے
والحق معك اتبعناك	ساتھ ثابت ہوا تو ہم تیری پیروی کریں گے، اور اگر تو حق کا
وان تكن المجمة لهم	اور حق نے تیرے مخالفین کا ساتھ دیا، تو پھر تیرے لئے
عليك عاقبات	اس کی سزا ہے۔

آغاز مناظرہ

شیخ نے مناظرہ کے لئے پوری آمادگی ظاہر کی، اور مامون نے بشر مریسی
 رئیس معتزلہ عہد کو حکم دیا کہ مناظرہ شروع کرو۔

بشر اپنی جگہ سے اٹھ کر مامون کی نشست کے قریب آیا، اس کی تمام جماعت
 اس کے ساتھ تھی۔ مامون نے خود ہی فیصلہ کر دیا تھا کہ دلیل بشر پیش کریگا اور شیخ
 جواب دیگا۔ خارج از موضوع کوئی بات نہیں کی جائیگی۔ دلائل کا تمام دار و مدار
 صرف قرآن کی اندرونی شہادت پر ہوگا، اور ہر فریق پورے ضبط و سکون اور
 کشادہ دلی کے ساتھ مخالف کی تقریر سنیں گے۔ مامون نے دونوں فریق کو مخاطب
 کر کے اس بارہ میں جو تقریر کی، وہ نہایت دقیق ہے، اور گویا آداب مناظرہ

پر ایک بہترین درس ہے۔ جو قدرِ رحمتہ شیخ نے اپنے رسالہ میں نقل کیا ہے، ہم کسی دوسری صحبت میں بکا ترجمہ کریں گے۔

اب مناظرہ شروع ہوا۔ بشریکے بعد دیگر قرآن کریم کی آیت پیش کرتا، اور شیخ اس کا جواب دیتے۔ پھر رد و جواب اب جواب کا سلسلہ جاری ہوتا شیخ نے حرف بحرف تمام مناظرہ نقل کیا ہے اور پوری شرح و سطور انصاف و عدالت کے ساتھ محافل کی تمام دلیلوں اور تقریروں کو بھی قلمبند کیا ہے۔

افسوس کہ ہم اس مناظرہ کو نقل نہیں کر سکتے۔ کیونکہ بہت طول طویل ہے اور رسالہ کے اوراق کا بڑا حصہ اسی پر مشتمل ہے۔ نیز زیادہ تر خالص علمی دلائل و حجت سے تعلق رکھتا ہے۔ جس کے مطالعہ میں عام قارئین رسالہ کے لئے کوئی دلچسپی نہ ہوگی۔ عموماً جو دلائل کتب کلام و عقائد و اختلاف میں مسئلہ قدم و خلق قرآن کے متعلق نظر آتے ہیں، وہی فریقین کی طرف سے پیش ہوئے، اور ہماری موجودہ صحبت کا موضوع مسئلہ خلق قرآن نہیں بلکہ علمائے سلف کے امر بالمعروف و نہی عن المنکر کا ایک نظارہ دکھانا ہے۔

بشرمرسی کی طرف سے جو قدر آیتیں قرآن حکیم کی پیش کی جاتی تھیں اُس کے جواب میں خود قرآن ہی سے عبدالعزیز اشتہاد لاتے اور ثابت کر دیتے کہ ان آیات کو خلق قرآن سے کوئی تعلق نہیں۔

اسی سلسلہ میں حروف و اصوات کی بحث نکل آئی۔ جہم بن صفوان نے اگرچہ نفی صفات کی بنا پر خلق قرآن کا دعوے کیا تھا۔ لیکن بشرمرسی کا اعتقاد اشاء کے اعتقاد سے اقرب تھا، وہ زیادہ تر حروف و اصوات عربیہ کے حدوث و خلق پر زور دیتا، اور ”کلام اللہ“ اور ”قرآن عربی“ میں تفریق کر کے اس قرآن کے خلق و حدوث کو قطعی قرار دیتا، جو عربی زبان میں ہم پڑھتے اور لکھتے ہیں۔ لیکن شیخ عبدالعزیز نے ثابت

کیا کہ جو قرآن اتارا گیا وہ عربی میں تھا جیسا کہ جا بجا فرمایا: انا انزلناه قرآناً عربیاً۔
یا کہا۔ بلسان عربی مبین۔ پس وہ چیز جو عربی زبان میں اُتری تھی اگر عربی تھی تو
قطعاً عربی کے حروف و اصوات ہی میں تھی، ان سے مجرّد نہیں ہو سکتی، اور
وہی کلام اللہ ہے۔ پس کلام اللہ عربی میں اُترا، اُسی کو رسول نے تلاوت کیا، اور وہی
ہماری زبانوں سے بھی نکلتا ہے۔ کوئی دوسری چیز نہیں ہے۔

فتح شکست کا آخری میدان

سلسلہ بحث بڑھتا جاتا تھا، اور مامون کا یہ حال تھا کہ کبھی شیخ کے حسن جواب
کی داد دیتا، اور کبھی بشر کے استدلال و استشاد سے خوش ہوتا کہ یکا یک
بشر نے کہا:۔

”میں اپنے اور تمام دلائل و براہین کو خود ہی چھوڑ دیتا ہوں اکیو اس طرح
رد و کد میں کوئی نتیجہ نہیں نکلے گا۔ اب صرف ایک سوال کرتا ہوں اس کا جواب
دو۔ تمام بحث کا ابھی خاتمہ ہو جائیگا اور حق کے اعتراف کے بغیر تم کوئی راہ
نجات اپنے سامنے نہ پاؤ گے“

یہ کہہ کر اس نے سوال کیا:۔

”قرآن نے صد ہا مقام پر اللہ کو خالق کل شئی کہا ہے یا نہیں۔ عینی خدا
ہر چیز کا خالق ہے؟“

شیخ نے کہا:۔ ”ہاں وہی ہر شے کا خالق ہے“

بشر نے کہا:۔ ”قرآن بھی ”شے“ ہے یا نہیں؟“

شیخ نے کہا:۔ پہلے ”شے“ کی حقیقت سن لو پھر جواب مانگو۔

بشر زیادہ تیز ہو کر بولا:۔ میں اور کچھ سُنتا نہیں چاہتا میرے سوال کا جواب دے۔

قرآن بھی ”اشیاء“ میں داخل ہے یا نہیں؟“

شیخ نے پھر کہا: ”تمہارا طرز سوال ہی غلط ہے اس میں دھوکا ہے۔ تم کو چاہئے کہ صبر و ضبط کے ساتھ پہلے میری تقریر سن لو“

بشر نے کہا: ”تقریریں بہت ہو چکیں، امیر المومنین کو نتیجہ مناظرہ کا انتظار ہے اب اور کسی تقریر کی ضرورت نہیں۔ تم میرے سوال کا جواب دو“

شیخ نے پھر جواب سے اعراض کیا۔ اسپر بشر نے مامون سے کہا:-

”یا امیر المومنین! حاکم کا فرض عدل و انصاف ہے۔ آپ حاکم ہیں۔ اگر عبدالعزیز محبت رکھتا ہے تو سوال کا جواب کیوں نہیں دیتا؟“

یہ حالت دیکھ کر محمد بن جہم معتزلی نے پکارا: ”ظہر من الله وھم کارھون“
بشر کے گروہ میں سے ایک اور شخص اٹھ کھڑا ہو گیا اور جھک کر کہا: ”یا امیر المومنین جاء الحق وذهبت الباطل۔ ان الباطل کان ذھوتاً“

شیخ عبدالعزیز لکھتے ہیں کہ خود بشر بھی اپنا جوش و تعصب نہ روک سکا اور بار بار کہنے لگا: ”ولکن قعد حمار الشیخ علی القنطرة“ یعنی بالآخر شیخ کا گدھا پل دھک کر بیٹھ گیا، اور آگے نہ بڑھ سکا!

شیخ کا اعراض دیکھ کر مجلس کو یقین ہو گیا کہ شیخ کے پاس اس دلیل کا کوئی جواب نہیں اور اس نے تلوار رکھ دی۔ اگر وہ تسلیم کرتا ہے کہ قرآن بھی شے ہے۔ اور اشیاء میں داخل ہے، تو لازمی طور پر ماننا پڑتا ہے کہ اللہ ہر شے کا خالق ہے اور ہر شے مخلوق ہے۔ پس قرآن بھی مخلوق ہے۔ اگر نہیں مانتا تو عقل و ہدایت سے انکار کرتا ہے کیونکہ یہ ظاہر ہے کہ قرآن بھی اشیاء میں داخل ہے۔ یہ کسی طرح نہیں کہہ سکتے کہ وہ شے نہیں۔ اگر شے نہیں تو کیا ہے؟

خود مامون الرشید کا بھی یہی خیال تھا۔ اسے یقین ہو گیا تھا کہ شیخ عبدالعزیز

بالکل بے بس ہو گیا ہے، اسی لئے جواب سے بچنا چاہتا ہے۔ اس نے پہلی دفعہ غضبناک ہو کر شیخ سے کہا: ”یا عبدالعزیز! تجھے کیا ہو گیا ہے، کیوں سوال کا جواب نہیں دیتا؟“

اعلانِ حق

شیخ لکھتے ہیں، کہ: ”فی الحقیقت اس وقت میں کشمکش میں مبتلا ہو گیا تھا، اور صاف نظر آتا تھا کہ قرآن کے ”ثے“ ماننے کے ساتھ ہی یہ سب لوگ شور مچائیں گے کہ قرآن کا مخلوق ہونا ثابت ہو گیا۔ لیکن مامون کے غضبناک ہوتے ہی اللہ نے میری مدد کی، اور یکایک راہ کامیابی دکھلا دی۔“

شیخ نے کہا: ”مجھ کو جواب دینے سے انکار نہیں۔ لیکن جس طریق سے سوال کیا گیا ہے، اس میں ایک سخت دھوکا اور فساد ہے اس لئے میں پہلے اُسے صاف کرنا چاہتا تھا۔ بائیں ہمد اگر امیر المومنین کو اس پر اصرار ہے تو اچھا، میں تسلیم کر لیتا ہوں کہ قرآن بھی اشیاء میں داخل ہے۔“

یہ اقرار سنتے ہی بشر اُچھل پڑا، اور بشر اور مامون الرشید ایک ساتھ بول اُٹھے۔

”اگر قرآن بھی اشیاء میں داخل ہے تو قرآن کہتا ہے کہ اللہ تمام اشیاء کا خالق ہے اور تمام اشیاء مخلوق ہیں، پس قرآن کو بھی تم نے مخلوق تسلیم کر لیا۔“ شیخ نے گرج کر کہا:۔

”ہرگز نہیں! اس سے یہ کبھی لازم نہیں آتا۔ قرآن کہتا ہے:۔ ”و یحذرکم اللہ نفسہ یعنی اللہ تم کو اپنے ”نفس“ سے ڈراتا ہے۔ اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ اللہ کا بھی نفس ہے۔ اور پھر قرآن کہتا ہے کہ کل نفس ذائقة الموت نفس کیلئے

ضرور ہے کہ وہ موت کا مزہ چکے۔ پس اگر اشیاء میں قرآن داخل ہو کر مخلوق ہو گیا تو کیا خدا بھی ”کل نفس“ میں داخل ہو کر اور نفس ہو کر موت کا مزہ چکے گا؟“

شیخ عبدالعزیز کا یہ کہنا تھا کہ تمام مجلس پر سننا اچھا گیا۔ اور ایسا معلوم ہوا گویا یہ الفاظ نہیں تھے ایک بجی تھی جو یکا یک کو نہ گئی۔ اور تمام نگاہوں کو خیرہ اور دلوں کو دہلا گئی۔ خود بشر مریسی سہوت ہو کر دیکھنے کا دیکھتا رہ گیا! فوق الحق و بطل ما کاذا یعملون۔

یا تو مامون الرشید غضبناک ہو کر شیخ سے جواب طلب کر رہا تھا اور اسے خلق قرآن کے اعتراف پر مجبور سمجھتا تھا، یا بے اختیار ہو کر عبدالعزیز کے جواب پر وجد کر کے لگا، اور پکار پکار کر کہنے لگا ”معاذ اللہ! معاذ اللہ! خدا کی ذات موت سے بری ہے!“

خاتمہ

بشر مریسی نے اپنے آخری سوال کو مناظرہ کا خاتمہ قرار دیا تھا۔ شیخ نے بھی اس کا جواب ایسا ہی دیا۔ وہ مناظرہ کا خاتمہ و حجت کا اعلان آخری تھا! مامون الرشید نے حکم دیا کہ مناظرہ ختم کیا جائے۔ اور عبدالعزیز سے خطاب ہو کے کہا:-

”اگرچہ اس مسئلہ کا فیصلہ ہماری آج کی صحبت میں نہ ہو سکا، لیکن اس میں کوئی شک نہیں کہ تو نے اپنے مخاطب کا کامیابی کے ساتھ مقابلہ کیا، اور اس کی کسی دلیل کے آگے میں نے تجھے عاجز نہ پایا۔ تیری فضیلت علمی پر تیرے جوابات گواہ تھے تیری جرأت و ثابت قدمی تیری فضیلت کا اصلی جوہر ہے۔ تو نے جس بے خوفی و بے جگر می سے میرے حضوین بان کھلی اور جس طرح میرے جلال و غضب اور موت و ہلاکت کے خوف سے بے پروا ہو کر تقریر کی

وانشد کہ میں اس کی قدر کر دوں گا، اور تیری درستی و تبلیغ کوئی کو اپنی قدر دانیوں اور علم سے تھکا دوں گا۔ میری طرف سے تیرے لئے امن اور اعزاز و اکرام کا فرمان ہے اور تیرا جو ہر استیلا اس کا مستحق ہے کہ میری مجلس علم کا ندیم ہو۔ تو اب مزینۃ السلام میں قیام کر اور ہر روز کے دن میری صحبت علمی میں شریک ہو۔“

شیخ لکھتے ہیں: ”اس کے بعد مامون الرشید نے حکم دیا کہ دس ہزار درہم میرے قیام گاہ پر بھیج دیا جائے۔ نیز قیام کے لئے ایک سجا سجا یا محل سرکاری بھی مرحمت ہو۔ پھر تلوار کے نیام پر ہاتھ رکھا۔ جو مجلس کی برخاستگی کا اشارہ تھا۔ تمام اہل دربار اٹھ کھڑے ہوئے۔ میں جب رخصت ہونے لگا تو مامون نے فرمایا اور کہا: ”آج تو نے اپنے بڑے ہی طاقتور حریف پر فتح پائی۔“ اس کے بعد لکھتے ہیں:۔

”میں جب دربار سے نکلا تو تمام لوگوں کو راستوں، دکانوں اور کوٹھوں پر چشم براہ پایا۔ لوگ منتظر تھے کہ میری اس جرات کا کیا نتیجہ نکلتا ہے؟ جب انہوں نے دیکھا کہ میں نہایت اعزاز و اکرام کے ساتھ واپس جا رہا ہوں اور مجلس مناظرہ میں کامیاب رہا ہوں تو ان کی حیرت اور خوشی کی کوئی حد نہ رہی لوگ ہر طرف سے مبارکباد دینے اور ارباب حق کی تسبیح پر خوشیاں منانے کے لئے ہجوم کرتے، اور مجھ سے مصافحہ کرنے کے واسطے اپنی جانوں کو تہلکہ میں ڈالتے حتیٰ کہ جوش خلائق اور شدت ہجوم سے میں عاجز آ گیا اور گھر تک پہنچنا دشوار ہو گیا۔“

اس کے بعد جب تمام علماء شہر و امصار کو واقعات مناظرہ کی خبر ملی تو اس غیر متوقع تائید غیبی پر سجدہ شکر بجالائے اور اس ایک روز سے ہزاروں

ربانوں کو یکا یک کھول دیا۔ جو خوف جان و مال سے اظہار حق نہیں کر سکتی تھیں، پہلے مامون کے غضب و صولت کو دیکھ کر کسی کو جرأت نہیں پڑتی تھی۔ لیکن اب لوگوں کو معلوم ہو گیا کہ اگر جرأت و ثابت قدمی کے ساتھ حق کا اعلان کیا جائے، تو اللہ کی نصرت کہی ساتھ نہیں چھوڑتی اور ہر شخص کامیابی حاصل کر سکتا ہے۔“

”صبح سے لیکر شام تک میرا مکان لوگوں سے بھرا رہتا اور مجلس مناظرہ کے حالات پوچھتے۔ میں روایت کر لے کرتے تھک گیا۔ یہاں تک کہ خبر دور دور پھیل گئی اور حجاز و شام تک سے لوگ دریافت کرنے کے لئے آنے لگے۔ تب عاجز آکر میں نے چاہا کہ اس مناظرہ کے واقعات قلمبند کروں تاکہ ہر شخص اس کو پڑھ کر حق کی فتح اور باطل کے خذلان کی سرگزشت معلوم کر لے۔“

استدراک

(۱) شیخ نے اپنی تقریر کے ابتدائی حصہ میں کہا ہے:-

”خدا نے مسلمانوں سے خلق قرآن کا اقرار نہیں کرایا۔ لیکن ایک انسان کراتا ہے (یعنی مامون) جو ہارون کے گھر میں پیدا ہوا۔ اور ہارون ہادی کا بیٹا تھا۔“

شیخ کے رسالہ میں ایسا ہی لکھا ہے۔ لیکن یہ صحیح نہیں ہے۔ خلیفہ ہارون الرشید ہادی کا بیٹا نہیں ہے۔ بلکہ ہارون اور ہادی دونوں محمد بن منصور ملقب ہمدی کے بیٹے ہیں۔ ہمدی کے بعد تیرہ ماہ تک ہادی تخت نشین رہا۔ اسکے بعد ہارون الرشید خلیفہ ہوا۔ غالباً یہ کتابت کی غلطی ہے۔

(۲) تقریر میں انھوں نے کہا:- ”تم سے پہلے آئمہ رُجورنے جو کچھ کیا، اللہ نے

اس کیلئے تم کو کھڑا کر دیا" یہ اشارہ بنو امیہ کی طرف تھا جن کو ہلاک کر کے آل عباس نے اپنی حکومت قائم کی۔

(۳) اس سرگزشت کو ہم نے نہایت تفصیل سے لکھا تاکہ ہمارے موجودہ عہد کے علماء ماسلف کے ان واقعات کو پڑھیں اور عبرت پکڑیں۔ امر بالمعروف و نہی عن المنکر اور دعوت و تبلیغ حق ہی وہ اصلی و حقیقی فرض ہے جو اسلام نے علماء کے سپرد کیا۔ اگر اس فرض سے ان کا علم و عمل خالی ہے تو ان کو یقین کرنا چاہئے کہ انھوں نے اپنی ہستی مٹا دی اور راستے کے پتھر اور جنگل کی گھاس ان سے زیادہ قیمتی ہے *

کتب خانہ وقف منصوبہ میرٹھ

کتب خانہ وقف منصوبہ میرٹھ

خلافت اور انگلستان

ڈاکٹر سید محمود رضا کی زبردست تصنیف کا اردو ترجمہ جس کو ہندوستان کے تمام بزرگان قوم نے پسند کیا ہے۔ خلافت اور انجمنستان کے تعلقات پر بہترین کتاب ہے۔

درس آزادی دینے والی مشہور کتابیں

مولانا محمد علی صاحب	لالہ لاجپت رائے جی	متفرق اصحاب
تقریر مولانا محمد علی صاحب حصہ اول ۱۸	مجموعہ مضامین لالہ لاجپت رائے حصہ اول ۱۸	انگریزی حکومت اور عراق عرب ۸
" " " " " " " " " " " " " "	غلامی کی علامتیں ۳	سیاسی پیشنگویٰ ۴
خطبہ مولانا محمد علی صاحب ۵	پالشکس ۴	ترک موالات اور ممالک غیر ۱۰
تقریر مدراس ۳	قومی تعلیم ۳	خطبہ سی آر داس ۳
جذبات جوہر ۲	مولانا سید سلیمان صاحب ندوی	تقریر مولانا ظفر علی خاں ۹
بیان کراچی ۴	دنیا کے اسلام اور خلافت ۴	سرنا کی خونیں داستان ۳
خطوط جبل ۲	خلافت اور ہندوستان ۸	اسبیر مالٹا کا پیغام ۹
مولانا عبد الماجد صاحب دیوبندی	متفرق اصحاب	جذبات حریت (نظم) ۸
المکتوب - سفرنامہ ۸	ترکان احرار ۷	خطبہ مولانا آزاد سبحانی ۶
درس خلافت ۸	ترکان احرار و جنگ یونان ۷	بیان مولانا حسین احمد صاحب ۲
الاظہار ۸	سوانح عمری غازی مصطفیٰ کمال پاشا ۷	مقدمہ کراچی مکمل ۷
جذبات الصداقت ۳	سوانح عمری غازی نور پاشا ۷	مرقعہ اجتماعات احمد آباد ۱۰
مہاتما گاندھی جی	سوانح عمری زانلول پاشا ۱۰	خانقاہ اشرفیہ کا جواب ۳
مجموعہ مضامین مہاتما گاندھی حصہ اول ۸	سوانح عمری مولانا محمد علی صاحب ۱۲	زنداد حماقت نظم ۶
سوراج ۸	سوانح عمری مہاتما گاندھی ۸	در دناک مظالم پنجاب ۷
مشفق احمد ناظم قومی دار الاشاعت محلہ کوٹلہ شہر میرٹھ		

جدید تصانیف مولانا ابوالکلام صنا آزاد

مجموعہ مضامین مولانا ابوالکلام صنا آزاد

ہندوستان کی آزادی مسلمانوں کے فرائض - اعلان حق وغیرہ پر بے مثل مضامین کا
مجموعہ جو صرف دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے - حصہ اول ۱۰ - حصہ دوم ۱۲ - حصہ سوم ۱۲ -
حصہ چہارم ۱۲ - حصہ پنجم ۱۲ - حصہ ششم ۱۲ -

جہاد اور اسلام

جہاد اور اسلام مسئلہ جہاد - قربانی - حقیقت اسلام - اسوہ ابراہیمی پر مفصل بحث ۶ -
صدائے حق

الامر بالمعروف ونہی عن المنکر کی تشریح - احکام خداوندی کی تفصیل - ۸ -

دعوتِ حق

تاریخ اسلام سے اعلان حق کی مثال - دربار مامون الرشید کا واقعہ - تاریخ عہد
عباسیہ کا ایک صفحہ ۶ -

مجموعہ تصانیف مولانا ابوالکلام صنا آزاد

۶	خطبہ صدارت تقریری جلسہ لاہور	۴	مکمل بیان مولانا ابوالکلام صنا آزاد
۶	خطبہ صدارت تقریری جلسہ لاہور	۱۲	حزب اللہ
۱۲	الحریت فی الاسلام	۸	خطبات سیاسیہ
۳	اتحاد اسلامی	۸	دعوتِ عمل
۹	خطبہ صدارت جلسہ آگرہ	۳	ہندوستان پر حملہ

مشتاق احمد ناظم قومی دارالاشاعت محلہ کوٹلہ شہر میرٹھ

فیر کی قیمت منصفیہ میرٹھ



